

# Caremoli

## Anna Cristina

ROMA Tel. 06.3296490

fax 06.3296872

Web: [www.cristinacaremoli.agency](http://www.cristinacaremoli.agency)

E-mail [info@cristinacaremoli.it](mailto:info@cristinacaremoli.it)

### FABRIZIO PINZAUTI

#### NATO IL 19/11/1967 A FIRENZE

**Altezza:** 180 **Occhi:** castani **Capelli:** brizzolati, bianchi

**Lingue:** inglese buono

**Dialetti:** toscano, fiorentino

**Sport:** equitazione, nuoto, calcio, tennis, tuffi, bicicletta, ping ping, biliardo, arrampicata,

**Danza:** tango lezioni, si muove bene,

**Strumenti Musicali:** chitarra amatoriale

#### FORMAZIONE

Ha approfondito le mie conoscenze di recitazione teatrale e cinematografica partecipando a corsi e seminari di Giuseppe Ferlito (**Recitazione**), Alessandro Riccio (**Creazione del personaggio**), Silvia Frasson (**Narrazione teatrale**), Gianluigi Tosto (**Espressione corporea**), Giovanni Micoli (**Stanislavskij e Improvvisazione**), Massimo Alì (**Dizione**).

#### CINEMA E TV

Video musicale "[Basta poco](#)" di **Vasco Rossi** Produzione: Swan Film Europe (piccolo ruolo)

"Carabinieri 7" Regia: Raffaele Mertes Produzione: Fidia Film (piccolo ruolo)

"Nero di seppia" Regia: Giuseppe Ferlito (protagonista)

"Non buttarti via" Regia: Giuseppe Ferlito (protagonista)

"La verità begli occhi" Regia: Giuseppe Ferlito (ruolo)

"[Sam](#)" Regia: Alberto Vianello (protagonista)

"[Passeggiata ai bordi della memoria](#)" Regia: Simone Vacca (protagonista)

"[Zitta! Il Film](#)" Episodio "[SoPhe](#)" Regia di Vincent Sabbia (coprotagonista)

"[The Outcast](#)" (co-protagonista)

"[Cercasi commessa](#)" (protagonista)

"[Come in certi romanzi russi](#)" (protagonista)

"Quel bastardo di Flat Lick" di Francesco Fontebasso (protagonista)

"The last fighter" di Alessandro Baccini e Domenico Costanzo (protagonista)

"I delitti del Bar Lume" Decima stagione (protagonista di puntata) prodotto da Palomar per SKY.

"Leopardi, la vita e gli amori" regia di Sergio Rubini - (ruolo Conte Targioni Tozzetti) prodotto da IBC Movie per RAI

"Il Mostro" regia di Stefano Sollima - (ruolo Renato Migliorini) prodotto da The Apartment per NETFLIX

#### RICONOSCIMENTI:

per [Sam](#) ottiene nomination per miglior attore protagonista all 'Ivelise Film Festival di Roma ed il premio di miglior attore protagonista al Lunigiana Film Festival per [Come in certi romanzi russi](#) si aggiudica il premio di Miglior attore protagonista al *Festival Internazionale Città di Chivasso*

## **TEATRO**

2010 Barabba" di Par Lagerkvist (protagonista)  
2010 I cori della Rocca di T. S. Eliott  
2011 Il Grande Inquisitore di F. Dostoevskij  
2011 Tartufo di Molière (protagonista)  
2012 L'Ispettore Generale di Gogol (protagonista)  
2016 [Novecento](#) di A.Baricco (monologo, protagonista)  
2017 [Piccoli Crimini Coniugali](#) di E.E. Schmitt (protagonista),  
2017 [Confronti](#) di G.Obinnu (protagonista)  
2017 [Novecento](#) di A.Baricco (monologo, protagonista)  
2018 Ragione & Sentimento di J.Austen (non protagonista)  
2018 Eclissi dell' anima di P.Venè (protagonista)  
2018 [Oh Dio mio!](#) di A.Gov (protagonista)  
2018 [Novecento](#) di A.Baricco (monologo, protagonista)  
2019 [Uno sguardo dal ponte](#) di A.Miller (non protagonista)  
2019 Sarto per signora di G.Feydeau (protagonista)  
2019 The imitation game (co protagonista)  
2019 [Novecento](#) di A.Baricco (monologo, protagonista)  
2019 Un tram chiamato desiderio (protagonista)  
2020 [Novecento](#) di A.Baricco (monologo, protagonista)  
2021 [Novecento](#) di A.Baricco (monologo, protagonista)  
2021 [Oscar](#) (monologo, protagonista)  
2022 [Novecento](#) di A.Baricco (monologo, protagonista)  
2022 [Ella e\(d\) Io](#) di A.Gov (protagonista)  
2022 [Oscar](#) (monologo, protagonista)  
2023 [Novecento](#) di A.Baricco (monologo, protagonista)  
2023 [Rendez- vous](#) (monologo, protagonista)  
2023 [Ella e\(d\) Io](#) di A.Gov (protagonista)  
2023 [Oscar](#) (monologo, protagonista)

Altro:

Da ottobre 2021 è ideatore e docente del Laboratorio di Recitazione "[Monologo: che emozione!](#)" nelle sedi di Firenze, Pistoia e Sesto Fiorentino ed è direttore artistico del Contest Nazionale di Cortissimi Teatrali in programma ogni anno da settembre 2022 a Pistoia.

Da settembre 2022 è Direttore Artistico del Teatro Puccini Gatteschi di Pistoia.