

Caremoli

Anna Cristina

ROMA Tel. 06.3296490
fax 06.3296872

Web: www.cristinacaremoli.agency
www.cristinacaremoli.com

E-mail info@cristinacaremoli.it

Igor Mattei

LUOGO DI NASCITA Roma **IL 06/12/1971**

Altezza: 1,76 **Occhi:** verdi **Capelli:** castani

Lingue: inglese

Dialetti: romano, pugliese, napoletano, dialetti vari su richiesta

Sport: Nuoto, judo, ranning, sherma, tennis, equitazione ... (patente moto)

Strumenti Musicali: chitarra (basic)

Canto: livello (basic)

FORMAZIONE

- *Diploma di attore professionista conseguito presso l'Accademia di Teatro "Permis de Conduire" nel 1997*
- *Lab. Teatrale (prod. teatro di Roma) diretto da **Danio Manfredini**, 1999*
- *Laboratorio di teatro danza (I A L S) diretto da **Enzo Cosimi**, 2000*
- *Laboratorio teatrale (POLIXENA) diretto da **Danio Manfredini**, 2000*
- *Laboratorio Teatrale (prod. Teatro Garibaldi di Palermo) diretto da **Antonio Latella**, 2002*
- *Laboratorio Teatrale su Shakespeare diretto da **Eleonora Danco**, 2008*

CINEMA

CYR@NO 2.0 (2023) *protagonista*
(Prod. Movie Factory/ MIC)

Regia: **Andrès A. Maldonado**

TRIP (2022) *protagonista*
(Prod. Blue Film)

Regia: **Igor Malatagliati**

UNA QUESTIONE DI SCELTA (corto, 2020) *protagonista*

Regia: **Andrès A. Maldonado**

DIO SALVI LA REGINA (Prod. La Siliàn, 2019) *protagonista*

Regia: **Andrès A. Maldonado**

SADOK (cortometraggio) *protagonista*
(Prod. Me Too, 2018)

Regia: **Geraldine Ottier**

OLTRE LA BUFERA (Prod Controluce, 2018) *comprimario*

Regia: **Marco Cassini**

TRE NOTTI (corto, 2017) *protagonista*
(Prod. DVI 99 s.r.l.)

Regia: **Gianluca Catàlfamo**

| | |
|---|---------------------------------|
| TE ABSOLVO (2016) <i>protagonista</i> (Prod. .Movie Factory/Piemonte Film Commision) | Regia: Carlo Benso |
| LA COPPIA DEI CAMPIONI (2016) <i>comprimario</i> (Prod. Combo Produzione) | Regia: Giulio Base |
| LA VERITA' E' IN CIELO (2015) <i>comprimario</i> (Prod. Jean Vigò) | Regia: Roberto Faenza |
| L'AFFARE BONNARD (lungometr 2011) <i>protagonista</i> <i>Venezia 2010; Festival Cinema di Roma 2011, Capri-Hollywood 2011</i> (Prod. BLUKITA S.R.L) | Regia: Annamaria Panzèra |
| BIANCO (lungometr. 2009) <i>protagonista</i> <i>Bari film Festival 2011; Festival Terre di Siena2011;Fantafestival 2011,home video per Cecchi Gori 2013</i> | Regia: Roberto Di Vito |
| L'ANGELO (corto, 2003) <i>protagonista</i> Prod. Movie Factory | Regia: Roberto Di Vito |
| KAFKA'S DREAM (corto, 2001) <i>protagonista</i> | Regia: Ernesto Spinelli |

FICTION

| | |
|---|--|
| ORGOGGIO I° (2003) | Regia: V.De Sisti/G. Serafini |
| GRANDI DOMANI (2004) | Regia: Vincenzo. Terracciano |
| CUORE CONTRO CUORE (2004) | Regia: Luca Ribuoli/ Riccardo Mosca |
| DON PIETRO (2005) | Regia: Gianfranco Albano |
| NATI IERI (2005) | Regia: P. Genovese/ L. Miniero |
| DISTRETTO DI POLIZIA 6 (2006) | Regia: Antonello Grimaldi |
| INCANTESIMO 9 (2006) | Regia: Francesco Pavolini |
| UN POSTO AL SOLE (2006) | Regia: Registi Vari |
| TERAPIA D'URGENZA (2008) | Regia: Lucio Gaudino |
| LA NARCOTICI (2009) | Regia: Michele Soavi |
| DISTRETTO DI POLIZIA 10 (2010) | Regia: Alberto Ferrari |
| AL DI LA' DEL LAGO (2010) | Regia: Raffaele Mertz |
| BACIAMO LE MANI (2013) | Regia: Eros Puglielli |
| CANI RANDAGI puntata pilota (2014) | Regia: Carlo Benso |
| IL BELLO DELLE DONNE (2015) | Regia: Eros Puglielli |

TEATRO

| | |
|---|--------------------------------|
| "SPETTRI" di H. Ibsen (Prod. Diaghilev s.r.l. - 2020) | Regia: Walter Pagliaro |
| "RISORGI" di Duccio Camerini (Prod. LaCotrada/StabileDiTrieste/CasadeiRacconti 2016/17) | Regia: Duccio Camerini |
| "COME TE" di M.L. Compatengelo (Prod. Teatro Conciatori/Nuovo Imaie,2016) | Regia: Donatella Brocco |
| "8" di R. Calandra (Prod Teatro dei Conciatori Roma, 2015) | Regia: Antonio Serrano |

SOGNO DI UNA NOTTE DI MEZZA ESTATE

(Prod Teatro Arvalia-Dinamo Teatro, 2011)

Regia: **Daniele Nuccetelli**

LA MELA DI ALAN

(Prod. Ass.Cult. Timos, 2010)

Regia: **Valeria Patera**

L'AMORE DI FEDRA di S. Kane

(Prod. Ass.Cult. G. Santuccio, 2008)

Regia: **Walter Pagliaro**

HISTOIRE DU SOLDAT di I Stravinsky/ Ramuz

(Prod. Teatro Donizetti di Bergamo 2007)

Regia: **Alessio Pizzech**

GIOVANNA D'ARCO(musical)

(Prod. A. Bruzzese,2006/2007 Teatro Olimpico di Roma)

Regia e Coreografie: **Franco Miseria**

FEDRA di J.Racine

(Prod. Acc. Naz. Arte Dramm. S. D'Amico, 2006)

Regia: **Walter Pagliaro**

ODISSEA da Omero

(Prod. **Teatro del Carretto**/Teatro del Giglio, 2002/2003)

Regia: **Teatro Del Carretto**

IL PRINCIPE COSTANTE di P.C. De La Barca

(Prod. Teatro Stabile della Toscana 2001-2002)

Regia: **Pierluigi Pieralli**

LA CONFESSIONE autori vari

(Prod. Florian Teatro stabile di Innovazione, 2001)

Regia: **Walter Manfré**

LA CERIMONIA di G. Manfredi

(Prod. Florian Teatro stabile di Innovazione, 2001)

Regia: **Walter Manfré**

MADRE COURAGE di B.Brecht

(Prod. Teatro Agorà , 2001)

Regia: **Salvatore Di Mattia**

AGAMENNONE di Eschilo

(Prod Teatro Studio, 2001)

Regia: **Riccardo Vannuccini**

LECTURE DANTIS

(Prod. Comune di Roma, Prog. Bonifacio VIII, 1999)

A cura di: **Riccardo Vannuccini**

METROPOLIS monologhi shakespeariani

(Prod. Comune di Roma Estate Romana, 1999)

A cura di: **Riccardo Vannuccini**

LE TROIANE di Euripide

(Prog. A Arte/ Foro Romano e Palatino, 1999)

Regia di: **Riccardo Vannuccini**

EDIPO RE di Sofocle

(Prod. Teatro Studio, 1998)

Regia di: **Riccardo Vannuccini**

STORIE NELLA CITTA' DI DIO di R. Vannuccini

(Prod. Teatro Studio, 1997)

Regia di: **Riccardo Vannuccini**

PRE-TESTO autori vari

(Teatro Agorà '80, 1997)

Regia : **Giorgio Spaziani**

SOGNO DI UNA NOTTE... di W. Shakespeare
(Teatro Agorà '80, 1997)

Regia: **Emanuele Faina**

IL PRINCIPE FELICE da O. Wilde

Regia: **Laura Jacobbi**

PUBBLICITA'

Spot/ PAN DI STELLE (Mulino Bianco)2007

Regia: **N/D**

WebSpot **"CONSEGUENZE"**(Nathura) 2015

Regia: **Marie Nurra**

WebSpot **"POLTRONE FRAU"**(prod.Officine Mattòli,2016)

Regia: **Damiano Giacomelli**

WebSpot **"Medirio"** (Prod. Sputnik Media, 2016)

Regia: **Piero Costantini**

WebSpot **"Stosa Cucine"**(Prod. DinamoFilm, 2018)

Regia: **Luca La Vopa**

ALTRO

Dal 2014 Ideatore e Dir.Artistico di AD ARTE TeatroCineFestival

Laurea in "Letteratura teatrale italiana" conseguita presso l'Università di Roma

"La Sapienza" con una tesi sul teatro di **M. Bontempelli.**(1999/2000)