

Caremoli

Anna Cristina

ROMA Tel. 06.3296490

fax 06.3296872

Web: cristinacaremoli.agency

E-mail info@cristinacaremoli.it

CHIARA MUSCATO

Nata a Palermo età scenica 35/40,
165 cm

Lingue Francese e
Inglese Dialetti
Siciliano

CORSO DI STUDI

- 2003 Diploma Liceo Classico, Palermo
- 2009 Laurea in "Comunicazione Internazionale", Università degli studi di Palermo

FORMAZIONE

- 2001/2005 - Percorso di formazione teatrale presso compagnia Liberiteatri
- 2005/2008 - Percorso di Formazione con compagnia Civillieri/ Lo Sicco

SEMINARI

- 2020 Massimiliano Civica
- 2019 Michael Margotta (metodo Strasberg)
- 2018 Paolo Antonio Simioni (metodo Stanislavskij)
- 2017 Teatro Valdoca, Cesare Ronconi
- 2015 Alessandro Serra compagnia Teatropersona
- 2015 Giorgio Colangeli recitazione cinematografica
- 2015 Tiziana Ambrogio "I sing the body electric" voce/ canto
- 2015 Monica Demuru voce
- 2013 International Theater Summer School Berlin con Nicole Keherberger
- 2010/2009 Emma dante/Sud Costa Occidentale
- 2007 Corpo e voce Danio Manfredini
- 2007 Eugenio Barba e Giulia Varley
- 2005 Scrittura Franco Scaldati e Melino Imparato
- 2005 Alessandra Fazzino
- 2002 Commedia dell'arte, clownerie e narrazione con Giovanni Carli

VIDEO E CINEMA

- **Spaccaossa** regia Vincenzo Pirrotta
- **Copperman** regia Eros Puglielli
- **Sicilian Ghost Story** film regia A. Piazza e F. Grassadonia
- **Drive me home** film opera prima regia Simone Catania produzione Intel film
- **Il bambino di vetro** film regia Federico Cruciani produzione Revolver
- **De serpentis Munere** film in lingua inglese. Regia Roberto Leoni
- **Verso Meli-il galante conversatore** docufilm regia Pietro Vaglica
- **Un uomo Nuovo** film opera prima di Salvo Alessi produzione 0100
- **Lei non è per te** (cortometraggio)

TELEVISIONE

- **Anna** serie tv regia Niccolò Ammaniti
- **Non mentire** serie tv regia Gianluca Tavarelli
- **Rosy Abate** fiction Mediaset
- **Il Commissario Montalbano** fiction Rai
- **Maltese, romanzo di un commissario** fiction tv Rai

SPETTACOLI

- **Prometeo il canguro azzurro** regia Simone Mannino
- **Una verde vena di follia** regia Emanula Giorda
- **Bellini Black Comedy** regia Simona Celi
- **Decameron Dolci** regia Ugo Giacomazzi e Luigi Di Ganci
- **To play or to die** regia Giuseppe Provinzano
- **Il Piano segreto** regia Filippo Luna Claudia Puglisi
- **La Prima** regia Filippo Luna
- **L'ultima cena** regia Riccardo Lanzarone
- **Elle, Life show** Compagnia quartiatrì
- **Orli** regia Giuseppe Massa
- **Incubo** monologo regia Ersilia Lombardo
- **La cena delle beffe** regia Mario Martone
- **Cenerentola** regia di Emma Dante
- **Baccanti** regia di Massimiliano Donato
- **Sera Biserica** regia Giacomo Guarneri
- **Carmen** regia Emma Dante
- **Gisela!** diretto da Emma Dante
- **Alice e il suo meraviglioso viaggio** Quartiatrì
- **To play or to die** regia Giuseppe Provinzano
- **Krisiskin** Compagnia Quartiatrì
- **Modi** regia Gipo Gurrado
- **Educazione Fisica** regia Sabino Civillieri e Manuela Lo Sicco
- **Tosca** regia Luc Bondy
- **Buonanotte** compagnia Quartiatrì

- **Le Pulle** regia Emma Dante
- **Omaggio a Rosa Balistreri** regia Emma Dante
- **Carmen** regia Emma Dante
- **Testa o Croce** Compagnia Quartiatrì
- **Nel blu dipinto di blu** Compagnia Quartiatrì
- **A.A. Omaggio ad Antonin Artaud** regia di Liberiteatri
- **Il momento è malscelto** regia di D. Ferrari e N. Lombardino
- **Je suis** regia di D. Ferrari e N. Lombardino