

Caremoli

Anna Cristina

ROMA Tel. 06.3296490

fax 06.3296872

Web: www.cristinacaremoli.com

E-mail info@cristinacaremoli.it

ELIO MUSACCHIO

NATO IL 14/10/1998 **A** Roma

Altezza: 177

Occhi: verdi/castani - **Capelli:** castani

Lingue: Inglese buono, Spagnolo scolastico

Dialetti: napoletano

Sport: Karate (cintura marrone), Arti Marziali, Nuoto, Sci, Sci alpino, Calcio

Strumenti Musicali: pianoforte dall'anno 2011 all'anno 2012

FORMAZIONE SCOLASTICA

Diploma di terza media conseguito presso la scuola secondaria di primo grado Statale "Andrea d'Isernia".

Votazione: nove/decimi

Iscritto al 3° anno del liceo classico O. Fascitelli di Isernia

FORMAZIONE ARTISTICA

- Frequenta dal 2009 la scuola teatrale CAST
- È entrato a far parte della compagnia teatrale CAST nel 2010
- Incontro artistico con Maria Basile Scarpetta nell'anno 2012, presso la scuola di teatro CAST
- Incontro artistico con Massimo Wertmuller nell'anno 2012, presso la scuola di teatro CAST
- Incontro artistico con Lello Arena nell'anno 2013, al Teatro Bellini di Napoli

TEATRO

Anno 2010 (Gennaio – Dicembre):

Saggio di fine anno della scuola teatrale CAST: “La Beffa”
(Ruolo: Tano)

Saggio di fine anno della scuola teatrale CAST: “Misericordia e Nobiltà”
(Ruolo: Peppeniello)

Spettacolo con la compagnia teatrale CAST: “Diversamente Uguali”
(Ruolo: Checco)

Spettacolo con la compagnia teatrale CAST: “ ‘O Vicolo”
(Ruolo: Gennarino)

Spettacolo con la compagnia teatrale CAST: “Misericordia e Nobiltà”
(Ruolo: Peppeniello)

Anno 2011(Gennaio – Dicembre):

Spettacolo con la compagnia teatrale CAST: “ ‘O Scarfaliotto”
(Ruolo: Pasqualino)

Saggio di fine anno della scuola teatrale CAST: “La Fortuna si diverte”
(Ruoli: Arturo, Jack, dottore)

Anno 2012 (Gennaio – Dicembre):

Spettacolo con la compagnia teatrale CAST: “Testimone cieco”
(Ruolo: Pasqualino)

Spettacolo con la compagnia teatrale CAST: “Fortuna che è ‘na femmena”
(Ruolo: Brandi)

Saggio di fine anno della scuola teatrale CAST: “Il povero Piero”
(Ruolo: Operaio dell’Enel)

Spettacolo con la compagnia teatrale CAST: “Il Pomo d’Oro”
(Ruoli: Peleo, Paride)

Spettacolo con la compagnia teatrale CAST: “ ‘O miedeco ‘e pazze”
(Ruolo: Errico Pastetta)

Anno 2013 (Gennaio – Dicembre):

Spettacolo con la compagnia teatrale CAST: “Spieghiamo la guerra ai poveri”
(Ruolo: Studente)

Spettacolo con la compagnia teatrale CAST: “Chi è cchiù furtunato ‘e me!”
tratto dal testo di Eduardo De Filippo “La Fortuna con la F maiuscola”

(Ruolo: Barone Sandrino)

Spettacolo con la compagnia teatrale CAST: “Unico Peppino” tratto da due
atti unici di Peppino De Filippo “Cupido scherza... e spazza” e “Raffaele il
trombone”

(Ruoli: Nicola La Croce, Alfredo Fioretti)

Saggio di fine anno della compagnia teatrale CAST: “Le Pillole d’Ercole”
(Ruolo: Jonathan Brackson)

Spettacolo con la compagnia teatrale CAST: “Nel Mondo di Matteo”
(Ruolo: Emilio)

Spettacolo con la compagnia teatrale CAST: “ ‘Nu Turco Napulitano”
(Ruoli: Onorevole, Suonatore cieco)

Spettacolo con la compagnia teatrale CAST: “La Banda degli Onesti”
(Ruolo: Enrico)

Spettacolo con la compagnia teatrale CAST “Unico Peppino”, a Caserta in
collaborazione con “La Bottega del Teatro”.

Anno 2014

Spettacolo con la compagnia teatrale CAST: “Na Posizione Strana”
(Ruolo: Commissario Paolucci).

Spettacolo con la compagnia teatrale CAST: “Salutame a Socrate”
(Ruolo: Renato).

Cortometraggio “La vita non ha storia” (Life has no story), presentato al
concorso “Ma di Canes” indetto dall’Università del Cinema di Miami (Florida)
e vincitore del premio “Miglior Film” della categoria Thesis.

Spettacolo con la compagnia teatrale CAST: “Chi non muore si rivede”,
adattamento di “Caviale e Lenticchie”.

Spettacolo con la compagnia teatrale CAST: “Ditegli sempre di sì” di Eduardo
De Filippo.

Spettacolo con la compagnia teatrale CAST: “Un letto per tre” da “Un letto a
tre piazze”.

Anno 2015

Spettacolo con la compagnia teatrale CAST: “Due come noi” di Salvatore Mincione Guarino.

Spettacolo con la compagnia teatrale CAST: “Tre pecore viziose” di Eduardo Scarpetta.

CINEMA

“Non C’è Campo” regia Federico Moccia in un ruolo da comprimario