

Caremoli

Anna Cristina

ROMA Tel. 06.3296490

fax 06.3296872

Web: www.cristinacaremoli.com

E-mail info@cristinacaremoli.it

ENZO STORICO

Attore

DATI PERSONALI

Nato a Roma – Occhi Verdi – Capelli Castano-Brizzolati – Altezza 1,77

STUDI, LINGUE E DIALETTI

Titolo: Laurea – **Lingue:** Inglese – Francese – **Dialetti:** Romano – Pugliese – Napoletano – Siciliano – Veneto

SPORTS PRATICATI

Subacquea (bombole) – Sci (agonistico) – Equitazione – Judo – Nuoto – Tennis – Tiro a segno (pistola – carabina) – Brevetto pilota aliante - **Danza:** Liscio

-

PREPARAZIONE ARTISTICA

- Diplomato Accademia “Ribalte” di Garinei – Vari Corsi e Stages di Recitazione (tra cui: Susan Strasberg – Francesca De Sapio – Dominique De Fazio) – Corsi di: Canto – Dizione – Mimo – Psicotecnica – Improvvisazione – Scuola di Doppiaggio presso la Fono Roma

INCARICHI PROFESSIONALI

Docente di Recitazione - Psicotecnica ed Improvvisazione presso varie Scuole di Recitazione tra cui “Le Ribalte – Scuola di Teatro” diretta da Enzo Garinei.

LAVORI TELEVISIVI E CINEMATOGRAFICI PIU’ RECENTI

- TELEVISIONE

2016 - “RIMBOCCHIAMOCI LE MANICHE” – Regia di Stefano Reali
2012 - “UN MEDICO IN FAMIGLIA” – 8 – Regia di Elisabetta Marchetti
2010 - “I CESARONI – 4” – Regia di F. Pavolini e D. Trillo
2007 - “UN CICLONE IN FAMIGLIA – 3” – Regia di Carlo Vanzina
2006 - “SOTTOCASA” – Regia di Registi vari – Soap Rai Due 180 puntate
2006 - “NATI IERI” – Regia di L. Miniero e P. Genovese
2005 - “MARESCIALLO ROCCA – 5” – Regia di Giorgio Capitani – F.Jephcott
2004 - “L’UOMO SBAGLIATO” – Regia di Stefano Reali
2004 - “E POI C’E FILIPPO” – Regia di Maurizio Ponzi
2004 - “GRANDI DOMANI” – Regia di Vincenzo Terracciano
2003 - “I COLORI DELLA VITA” – Regia di Stefano Reali
2002 - “CARABINIERI” – 2^ Serie – Regia di Raffaele Mertes
2002 - “IL BELLO DELLE DONNE” – Regia di Maurizio Ponzi
2002 - “TUTTI I SOGNI DEL MONDO” – Regia di Paolo Poeti
2001 - “CUCCIOLI” – Regia di Paolo Poeti
2000 - “UN PRETE TRA NOI - CASA FAMIGLIA” 3^ Serie – Regia di Riccardo Donna
2000 - “CAMICI BIANCHI” – Regia di Stefano Amatucci
2000 - “TURBO” 2^ Serie – Regia di Antonio Bonifacio
2000 - “PRIGIONIERE DEL CUORE” – Regia di Alessandro Capone
2000 - “SEI FORTE MAESTRO” – Regia di Fabrizio Giordani
2000 - “LA SQUADRA” – Regia di Claudio Norza
1999 - “GIORNALISTI” – Regia di Giulio Manfredonia
1999 - “LA VOCE DEL SANGUE” – Regia di Alessandro di Robilant
1999 - “INCANTESIMO” 3^ Serie – Regia di Tomaso Sherman
1999 - “ULTIMO” – 2^ Serie – Regia di Michele Soavi
1999 - “CARO DOMANI” – Regia di Mariantonia Avati
1998 - “SQUADRA MOBILE SCOMPARI” – Regia di Claudio Bonivento
1998 - “UN PRETE TRA NOI” – 2^ Serie – Regia di Lodovico Gasperini
1998 - “DOTTORESSA GIO” – 2^ Serie – Regia di Filippo Di Luigi
1998 - “FAMIGLIA DONATI” – Regia di Rita Vicario – Sit-com 114 puntate
1997 - “UN POSTO AL SOLE” – Regia di Giorgio Moltreni
1997 - “AVVOCATI” – Regia di Giorgio Ferrara
1997 - “MAMMA PER CASO” – Regia di Sergio Martino

- CINEMA

- 2018 - "IL GATTO & LA LUNA" – Regia di Roberto Lippolis
2017 - "THE WAR PHOTOGRAPHER" – Regia di Bernd K. Wunder
2010 - "THE BORDER LINE" – Regia di Roberto Lippolis
2009 - "THE SCREEN" – Regia di Roberto Lippolis
2007 - "LA MORTE DI PIETRA" – Regia di Roberto Lippolis
2004 - "DEKRONOS, IL DEMONE DEL TEMPO" – Regia di Rachel Griffiths
2002 - "IL PRANZO DELLA DOMENICA" – Regia di Carlo Vanzina
2002 - "POCO PIU' DI UN ANNO FA" – Regia di Marco Filiberti
2000 - "I CAVALIERI CHE FECERO L'IMPRESA" – Regia di Pupi Avati
1999 - "L'ULTIMA LEZIONE" – Regia di Fabio Rosi
1997 - "REWIND" (LE DERNIERE SECRET) – Regia di Serge Gobbi

LAVORI TEATRALI PIU' RECENTI

- 2016- "LA LOCANDIERA FUORI SCENA" – di e per la regia di Bruno De Stephanis
2015-2016- "DON BOSCO IL MUSICAL" – di P. Castellacci – Regia di Marcello Cirillo
2012 - "ASSASSINI PUNTUALISSIMI" –di Riccardo Pazzaglia– Regia di M. Pazzaglia
2011 - "MO' VE RACCONTO... ROMA!" – di E. Storico – Regia di Claudio Insegno
2009 - "DIFENDERO'" – Musical di B. Rubino e P. Di Tella – Regia di C. Insegno
2009 - "IL QUARTO RE MAGIO" – di e per la regia di Enzo Storico
2008 - "LA CAMERATA BARDI" – di P. Coluzzi e M. Colabucci – Regia di C. Insegno
2007 - "NOBIL CASA DI RIPOSO CAMPANA" – di e per la regia di Enzo Storico
2005 - "RUGANTINO" di Garinei e Giovannini – Regia di Pietro Garinei
2004 - "RUGANTINO" di Garinei e Giovannini – Regia di Pietro Garinei
2003 - "IL SABATO DEL .. COLLEGGGIO" – di e per la regia di Enzo Storico
2003 - "... MA L'AMOR MIO NON MUORE" – Regia di Francesco Anzalone
2001 - "SE DEVI DIRE UNA BUGIA DILLA GROSSA" di R. Cooney – Regia di Pietro Garinei
2001 - "RUGANTINO" di Garinei e Giovannini – Regia di Pietro Garinei
2000 - "RUGANTINO" di Garinei e Giovannini – Regia di Pietro Garinei
1999 - "RUGANTINO" di Garinei e Giovannini – Regia di Pietro Garinei
1998 - "RUGANTINO" di Garinei e Giovannini – Regia di Pietro Garinei
1997 - "I PARENTI TERRIBILI" di Jean Cocteau – Regia di Fabrizio Bolaffio
1997 - "LA SAGA DEI BARBO" di Luigi Sugana – Regia di B. M. Mazzoleni
1997 - "FAI DEL BENE E.....PENSACI" di e per la Regia di Stefano Dionisi
1996 - "CHIARO DI LUNA" di Harold Pinter – Regia di Fabrizio Bolaffio
1996 - "IL VENTAGLIO" di Carlo Goldoni – Regia di Bianca Maria Mazzoleni

PUBBLICITA'

- 2014 - "MIO DORMIO" – per la televisione olandese – Regia Rene Nuijens
2011 - "KUKIDENT" – Regia di Paola Semeraro
2007 - "MEETIC" – Regia di Gabriele Muccino
2004 - "BARILLA" – Regia di Sergio Gandola
2003 - "NIVEA" – per la televisione tedesca
1999 - "FOL-EPI" – Telepromozioni con Maria Teresa Ruta – Canale 5
1999 - "PUBBLICITA' PROGRESSO" – Testimonial campagna contro la droga
1998 - "TELECOM" – Foto per campagna telefonica
1998 - "GRATTA E VINCI" – Regia di Enzo Sferra
1998 - "DE AGOSTINI" – Regia di Ambrogio Lo Giudice
1997 - "CHINA AIRWAYS" per la televisione cinese
1997 - "GRATTA E VINCI" – Regia di Enzo Sferra
1996 - "FARMAINDUSTRIA" – Testimonial campagna stampa quotidiani italiani
1996 - "AMERICAN EXPRESS" – Regia Di Fabio Jephcott
1995 - "E.N.I." – Regia di Renzo Martinelli

CORTOMETRAGGI

- 2012 - "C'E' DIO NEL MIO BAGNO" – Regia di Leonardo Malaguti – Genere Comico
**2005 - "IL SUPPLENTE" – Regia di Andrea Jublin – Genere Comico (Candidato all' Oscar 2008
corto finalista a Los Angeles sez. "Live Action Short Film")**
1998 - "FUORI DI TESTA" – Regia di Luca Fantasia – Genere Comico
1997 - "TELECOM" – Regia di Carla Pampaloni – Genere Didattico
1997 - "MEDIOCREDITO" – Regia di Ignazio Agosta – Genere Didattico

VIDEOCLIP

- 2002 - "ARTICOLO 31" – Canzone "Domani smetto"

SERATE ED EVENTI

Presentatore di serate, festival e concorsi