

# Caremoli

## Anna Cristina

ROMA Tel. 06.3296490

fax 06.3296872

Web: [www.cristinacaremoli.com](http://www.cristinacaremoli.com)

E-mail [info@cristinacaremoli.it](mailto:info@cristinacaremoli.it)

## GIUSEPPE MOSCHELLA

**Altezza:** 181 - **Occhi:** verde cangiante - **Capelli:** brizzolato

**Lingue:** inglese e francese scolastici

**Dialetti:** palermitano, siciliano, inflessione catanese, inflessione napoletano, inflessione romano, inflessione milanese, inflessione romagnolo

**Sport:** tennis, equitazione, calcio, nuoto, basket, pallavolo

**Canto:** intonato

**Strumenti Musicali:** percussioni

**Danza:** predisposizione al movimento

## STUDI

Laurea in Architettura presso la facoltà di Palermo.

Roma - Corso di regia cinematografica e televisiva diretto da Nanni Loy (regista di film come: "Mi manda Picone", "Scugnizzi", "Le 4 giornate di Milano" ecc

Stage diretto da L. Wertmuller

Masterclass di Recitazione e Doppiaggio di Pino Insegno

Workshop Tecnica Chubbuck diretto da Patrizia De Santis

## ESPERIENZE PROFESSIONALI

Ha lavorato come attore e come regista con il teatro stabile Biondo di Palermo, teatro Politeama, teatro Massimo, Teatro Zelig (Milano) e in altri teatri italiani.

E' stato diretto da registi come Roberto Faenza, Beppe Cino, Sandro Sequi, Filippo Crivelli.

Ha collaborato alla cattedra di strumenti e tecniche di comunicazione visiva (Architettura di Palermo).

Ha realizzato con successo diversi cortometraggi come attore e come regista (premiato da Carlo Lizzani, Gabriella Pescucci e tanti altri ancora).

Direttore artistico della "Modi teatro e video produzioni" dal 1991 al 2006.

Direttore artistico con l'attrice Emanuela Mulè dello GnuriFestival2012-JazzTeatroCucinaMusicaCinema-

Ha tenuto workshop di scrittura, regia ed interpretazione cinematografica

Ha rivestito anche il ruolo di conduttore di serate ed eventi

Giuseppe Moschella ha organizzato e tenuto dei corsi e workshop di teatro e di cinema per conto della Scuola Media statale "Cipolla" di Palermo, del

Comune di Caltavuturo, della Provincia Regionale di Palermo e in diversi progetti europei.

#### PREMI

Premio Solunto-Filangeri 2016

Riconoscimento alla carriera, 31° edizione dell'EFEBO D'ORO, Premio internazionale di Cinema e Narrativa.

Premio per la regia de L'avvoltoio al XII Premio Rocco Chinnici.

Premio Pergamene Pirandello 2012

Certificato di merito al Chicago International Film Festival 2007 per il film breve "L'avvoltoio"

Finalista al Festival nazionale del Cabaret di Torino.

Premio Campidoglio Roma per la regia del supporto audiovisivo per "Un Bacio è sempre un bacio" di Moschella

Premiato al Campidoglio dal premio oscar Gabriella Pescucci per il film breve de "L'Avvoltoio"

#### TELEVISIONE e RADIO

**Maxi Processo** regia Graziano Conversano Ruolo Pippo Calò **Rai Storia**

**Il cacciatore-** regia Davide Marengo e Stefano Lodovichi (ruolo: avvocato Talia)- **Rai 2**

**Felicia Impastato** –regia di Gianfranco Albano-Rai uno (cameo: Maresciallo Seri) – **Rai uno**

**Ospite: Rai News – Marco Polo (SKY tv) – RDS (radio dimensione suono)**

**Incantesimo 4 Rai Uno** (ruolo: primario ospedale)

**La Squadra 3 Rai tre** (ruolo: guardia giurata)

**La Squadra 7 Rai tre** (ruolo: padre di una ragazza assassinata)

**La Villa dei Misteri Canale 5**

( ruolo: giardiniere)

**Telefono giallo Rai tre** ( ruolo: attore)

**Una Domenica insieme Rai/radio** n. 8 puntate ( ruolo: attore/intrattenitore)

#### CINEMA

**"Quell'estate felice"** per la regia di **B. Cino**, con **O.Magnani (ruolo primario Liborio Galfo)**

**"Alla luce del sole"** per la regia di Roberto Faenza con Luca Zingaretti, ( ruolo del sig. Guida)

**"Miracolo a Palermo"** per la regia di Beppe Cino con M.G.Cucinotta e prodotto dalla "Sorpasso Film", (nel ruolo di Bibò).

**"Corti di Cervello"**\_film a episodi diretto da Beppe Cino e prodotto da Renzo Rossellini (Protagonista)

#### PUBBLICITA'

Fotografato per **Emanuel Ungaro** da Shoba per "IO DONNA". Testimonial dei formaggi siciliani – Regione Sicilia

## SPETTACOLI

**"Noi diviso due"- commedia di G. Moschella e E. M. Ponte- Prima nazionale – Teatro Agrigantus Palermo**

**"One man and one woman show" con Moschella&Mulè e Diego Spitaleri (piano)**

**"Yellowjazz" di G. Moschella, idea progetto artistico E. Mulè, con Moschella&mulè, Pat Starke (voce), Diego Spitaleri (piano)-Real Teatro Santa Cecilia di Palermo- Fondazione The Brass Group**

**"Per un pugno di...Moschella&Mulè" cabaret d'autore con il duo**

**Moschella&Mulè- Siacca Film Festival 2015**

Reading **"La bicicletta volante"** di F. Giallombardo -Alia-Incontri d'autore 2015

**"Natale ...in giallo"** di G. Moschella, idea progetto E. Mulè con Diego Spitaleri al piano

**"Rumori fuori scena"** di Michael Frayne, regia di A. Silvia- Palermo

**"Peccato proprio oggi che avevo una buona sera"** spettacolo metropolitano di e con Moschella&Mulè e il trombettista A.Presti

**A qualcuno piace Moschella&Mulè - sFORMATo di riso "di Moschella&Mulè - Dorian Art –Palermo**

**Una domenica nel pallone** di Moschella&Mulè, Teatro Biondo- Palermo

**La gatta sul post che scott@,** commedia di G. Moschella con Emanuela Mulè e Giuseppe Moschella

**Giallovedì,** format teatrale sul giallo di Moschella&Mulè, Palermo

**Yellowjazz,** spettacolo teatrale musicale di G. Moschella, idea di E. Mulè (regista e coprotagonista)

Monologo **L'uomo dal fiore in bocca di Pirandello,** (interpretato col cajon suonato dallo stesso attore)"Laggiù al caos"- Pirandello Stable Festival 2012

**Accadde tutto in una notte,** concerto-recital di G. Moschella (regia) –Alia, Sicilia

**Hot...tanto caldo a Palermo,** cabaret d'autore di G. Moschella (ruolo: coprotagonista) Sicilia e Italia

**Soffritto perfetto-** teatro ironico d'autore-di G. Moschella (ruolo: coprotagonista) Roma, Palermo

**Scarafaggi/Beatles** di Moschella (Coprotagonista) - Palermo, Roma, Milano, Firenze

**"Ferragosto...caldi pizzini"** di G. Moschella (ruolo: coprotagonista)-Taoarte '08-

**Ferragosto...afoso caldo in Sicilia** di G. Moschella (ruolo: coprotagonista)– Teatro Arciliuto-Roma.

**Allallati** di Moschella (Coprotagonista) - Palermo, Roma, Sicilia.

**Il matrimonio del Signor G.** di Dieli e Moschella (Coprotagonista) - Teatro Zelig (Milano)

Piantando sesso e chiodi nel pavimento di Dieli e Moschella (Coprotagonista)

**Il panettiere ha ucciso sua moglie** di Dieli (Protagonista)

Io e le altre di Dieli (Protagonista)

**Mamma mia** di Dieli (Protagonista)

**Il Contrabbasso** di P. Suskind (Protagonista)

**Oleanna** di D. Mamet (Protagonista)

**Encantador** di Moschella (Protagonista)

**Io il contrabbasso e Maria** di Moschella (Protagonista)

**Un Bacio è sempre un bacio** di Moschella (Protagonista) – Premio Campidoglio Roma 1995

**FILM BREVI (vincitori di diversi premi nazionali e riconoscimenti internazionali)** - (autore, regista, attore)

2016 " **U Vattiu**" (cortometraggio) con Emanuela Mulè, Ludovico Caldarera, Paolino Blandano (semifinalista al Los Angeles Cinefest –finalista al Second Asia International Youth Shortfilm Festival, Festival Cinemator (Carros - Francia), MedFF (Siracusa)

2016 " **Il sorcio**" (cortometraggio) con Ludovico Caldarera, Emanuela Mulè

2014 " **La moglie sola**" (cortometraggio) con Emanuela Mulè- **in concorso al David di Donatello 2015 Sciacca Film Fest, Cerano Film Festival Internazionale Cortometraggi, iPhone Film Festival, African Smartphone international film festival**

2008 " **Ferragosto**", liberamente ispirato alla commedia noir "Ferragosto...caldi pizzini" di G. Moschella, con il contributo IMAIE di Roma. Finalista, nel 2009, al Capaci Cinema Breve e al Cortofiction di Chianciano Terme

2007 " **L'Avvoltoio**" (cortometraggio e spot) con Emanuela Mulè protagonista femminile- anteprima nazionale settembre 2007, presso La Casa del Cinema di Roma; prima nazionale, dicembre 2007 Palazzo Steri, Palermo, **CERTIFICATO DI MERITO DALLA GIURIA DEL CHICAGO INTERNATIONAL FILM FEST 2007** - In finale al Festival di Marsala, Salento, Epizephiry, Cinemadamare e premiato al Cotofiction di Chianciano Terme'08 (Premio alla protagonista Emanuela Mulè) e premio regia al XII Premio Rocco Chinnici- 2012

2001 Regia del supporto audiovisivo per una stazione teatrale di " **La casa dalle porte rosse**", Progetto sponsorizzato dal Comune di Palermo Settore attività Culturali –Palermo, Roma (Mattatoio)

1995 Regia del supporto audiovisivo per " **Un Bacio è sempre un bacio**" di Moschella– Premio Campidoglio Roma 1995

1994 " **L'Avvoltoio**" (prima versione) –*premiato al Campidoglio dal premio oscar Gabriella Pescucci*

" **Il quartiere del circo**", documentario sulla Palermo Liberty per conto dell'Assessorato Pubblica Istruzione di Palermo

" **Il Profumo del Cassaro**" documentario sul centro storico di Palermo per conto dell'Assessorato Pubblica Istruzione di Palermo

1993 **L'impossibile mucchio**

1993 " **Il Bagno' di seta bianca**" (premiato in Versilia)

1993 " **Chicchi**"

1993 " **Il pepe verde**" ( premio del pubblico a Napoli )

1992 "**Korkah**" ( premiato a Napoli dal regista Carlo Lizzani, Pesaro, Udine, Roma, Versilia)

1988 **Splendori di un tempo** (Inserito in un catalogo internazionale di restauro architettonico - Spagna)

### **VIDEO E SPOT ISTITUZIONALI** *(regia, montaggio e voce fuori campo)*

Nel 2014 realizza per il Comune di Monreale

1. "Fuori l'arte" un video in occasione della rassegna "le vie dell'arte"

2. lo spot "FRAMES and Pictures"

3. Aprile 2014 - cura la mostra di pittura, con la collaborazione della soprintendenza regionale siciliana, dal titolo: "L'arte del 900 nella collezione Posabella" con opere di artisti della lavatura di G. Dechirico, R. Guttuso. F. Pirandello, P. Vitiello, O. Rosai e altri ancora

Nel 2015, 2016, 2017 realizza sempre per il Comune di Monreale "2015 Feast" e "Gli invisibili ora visibili" e altri video spot.

### **PUBBLICAZIONI**

**Autore - Ferragosto, commedia noir, edito da Booksprint Edizioni**

**Fotografia e immagine - "Collezioni d'arte Eleonora Nora Posabella"  
edito da EA Editore Palermo**