Caremoli
Anna Cristina

ROMA Tel. 06.3296490
fax 06.3296872
Web: **cristinacaremoli.agency**
E-mail info@cristinacaremoli.it

IVAN MASSIMO GIAMBIRTONE

DATI PERSONALI

Nato a Catania il 30 ottobre 1971
Residente a Roma
Altezza : 170 cm
Occhi : Castani
Capelli : Castani

- Lingue: Italiano (Lingua madre), Inglese (buono), Inglese - americano (buono)
- Dialetti: Siciliano (Dialetto nativo), Lazio (fluente), Romanesco (fluente), Veneto (fluente), Calabria (buono), Campania (buono), Emilia Romagna (buono), Liguria (buono), Lombardia (buono), Puglia (buono), Sardegna (buono)
- Canto: Canto (sul palcoscenico) (buono)
- Timbro voce / Voce doppiaggio: Basso
- Discipline sportive: Box, Calcio, Equitazione, Nuoto
- Patente/Brevetti: Patente automobile, Patente motocicletta, Patente motorino

FORMAZIONE

- **2003 – 2005** – Conservatorio Teatrale Scaletta, diretto da G.B. Diotaiuti
- **2005 – 2006** – Laboratori teatrali "Congregazione generale" e "Sotto l'ombrello Accanto al bastone", diretti da R. Caporossi e C. Remondi
- **2006 – 2009** – Percorso formativo di "Biomeccanica teatrale", diretto da N. Karpov
- **2012** – Seminario diretto da John Strasberg (New York)

TEATRO

- **2026** – **L'INFERNO DI DANTE** – Regia di Giovanni Anfuso
  - Ruolo: **Ulisse** *(Edizione 2026)*
  - Ruolo: **Virgilio** *(Edizioni 2018, 2019, 2022)*
- **2026** – **SULLE SPINE** – Ruolo: Monologo – di Daniele Falleri – Regia di Federico Vigorito *(Precedenti edizioni: regia Antonio Lupi 2015, regia Daria Veronese 2017)*
- **2026** – **AGATA, LA SANTA FANCIULLA** – Ruolo: Protagonista – Regia di Giovanni Anfuso *(Edizioni: 2020, 2024, 2025, 2026)*
- **2025** – **UNA RELAZIONE PER UN'ACCADEMIA** – Ruolo: Monologo – di Franz Kafka Regia di F. Vigorito *(Edizioni: 2020, 2024, 2025)*
- **2025** – **SAULO DI TARSO** – Regia di Federico Vigorito
- **2024** – **IL POTERE È ALTROVE** – di Leonardo Sciascia – Regia di Fabrizio Catalano *(Edizioni: 2019, 2024)*
- **2024** – **DON GIOVANNI** – Ruolo: Lettura – di E. T. A. Hoffmann – Regia di Luana Rondinelli
- **2024** – **COLAPESCE, LA LEGGENDA SULL'ISOLA** – Regia di Gisella Calì
- **2023** – **LA LUPA** – di Giovanni Verga – Regia di Donatella Finocchiaro *(Edizioni: 2022, 2023)*
- **2021** – **ER POLIZIOTTO** – Ruolo: Monologo – di Pierpaolo Fiorini – Regia di Paolo Orlandelli
- **2019** – **I DISCORSI DI LISIA** – Ruolo: Lisia – Regia di Paolo Orlandelli *(Edizioni: 2018, 2019)*
- **2019** – **L'ODISSEA DI OMERO** – Ruolo: Omero – Regia di Giovanni Anfuso
- **2018** – **PROCESSO DELL'UTRI** – Ruolo: Coprotagonista – Regia di Paolo Orlandelli
- **2017** – **SOGNO, MA FORSE NO** – Ruolo: Coprotagonista – di Luigi Pirandello – Regia di Vittoria Faro
- **2017** – **EMIGRANTI** – di Slawomir Mrozek – Regia di Paolo Orlandelli

- **2016** – **IL BERRETTO A SONAGLI** – Ruolo: Spanò – di Luigi Pirandello – Regia di Francesco Bellomo
- **2016** – **K (Festa di compleanno di Fedor P. Karamazov)** – Regia di Lauro Versari
- **2016** – **VANESSA** – di Antonio Amoruso – Regia di Vittoria Faro
- **2016** – **TENEREZZA** – Ruolo: Coprotagonista – di Lauro Versari – Regia di Lauro Versari *(Edizioni: 2015, 2016)*
- **2016** – **FRIDA KAHLO – RITRATTO DI UNA DONNA** – Ruolo: Diego Rivera – Regia di Alessandro Prete
- **2014** – **A CIASCUNO IL SUO** – di Leonardo Sciascia – Regia di Fabrizio Catalano *(Edizioni: 2013, 2014)*
- **2012** – **TERTULLIANO** – Ruolo: Protagonista – Fori Romani
- **2012** – **MARCO ANTONIO** (Giulio Cesare) – Ruolo: Protagonista – Fori Romani – Regia di A. Rubinetti
- **2012** – **CICERONE** (Tuscolane) – Ruolo: Protagonista – Anfiteatro Flavio – Regia di A. Rubinetti
- **2011** – **DAVIDE CONTRO GOLIA – CRONACHE DAL G8 DI GENOVA** – Regia di Paolo Orlandelli
- **2011** – **COPPIA APERTA QUASI SPALANCATA** – di Dario Fo e Franca Rame – Regia di A. Rubinetti
- **2011** – **RISCATTO** – di Paolo Gatti – Regia di Francesco Sala *(Edizioni: 2010, 2011)*
- **2011** – **REAZIONARIA** – Regia di Paride Acacia e Giovanni Maria Currò *(Edizioni: 2010, 2011)*
- **2010** – **GAIO SVETONIO TRANQUILLO** – Ruolo: Protagonista – Fori Imperiali – Regia di A. Rubinetti
- **2010** – **I PROMESSI SPOSI** – Ruolo: Don Abbondio – Adattamento di Orazio Costa – Regia di M. Dau *(Edizione: 2007, 2010)*
- **2009** – **IL GIARDINO DEI CILIEGI** – Ruolo: Lopachin – Regia di Nikolaj Karpov
- **2009** – **I CAPRICCI DELL'AMORE** – L'amore nelle opere di A. Čechov – Regia di Nikolaj Karpov *(Edizione: 2008, 2009)*
- **2008** – **ISRAELE-PALESTINA** – Regia di Mirella Bordoni
- **2007** – **MALACARNE** – di J. Calaciura – Adattato e diretto da N. Calì
- **2006** – **IL PIANTO DELLA MADONNA** – da J. Da Todi – Regia di Mirella Bordoni
- **2006** – **ULTIMA LETTERA DI MARIA MESSINA A GIOVANNI VERGA** – Regia di Mirella Bordoni
- **2006** – **SOTTO L'OMBRELLO ACCANTO AL BASTONE** – di R. Caporossi e C. Remondi (Rem & Cap)
- **2005** – **CONGREGAZIONE GENERALE** – di R. Caporossi e C. Remondi (Rem & Cap)

TELEVISIONE

- **2024** – **THE BAD GUY 2** – Regia di Giancarlo Fontana e Giuseppe G. Stasi
- **2024** – **I FRATELLI CORSARO** – Regia di Francesco Micciché
- **2022** – **THE BAD GUY 1** – Regia di Giancarlo Fontana e Giuseppe G. Stasi
- **2020** – **IL COMMISSARIO MONTALBANO** – Regia di Alberto Sironi e L. Zingaretti
- **2019** – **INCHIOSTRO CONTRO PIOMBO** – Regia di Piero Messina
- **2018** – **NON DIRLO AL MIO CAPO 2** – Regia di Riccardo Donna
- **2017** – **TRUST** – Regia di Danny Boyle
- **2017** – **MALTESE** – Regia di Gianluca Maria Tavarelli
- **2017** – **I FANTASMI DI PORTOPALO** – Regia di Alessandro Angelini
- **2016** – **LA MAFIA UCCIDE SOLO D'ESTATE** – Regia di Luca Ribuoli
- **2015** – **LAMPEDUSA** – Regia di Marco Pontecorvo
- **2014** – **SQUADRA ANTIMAFIA 6** – Regia di Kristoph Tassin e Samad Zarmandili
- **2012** – **I 57 GIORNI - PAOLO BORSELLINO** – Regia di Alberto Negrin
- **2010** – **IL COMMISSARIO MONTALBANO** – Regia di Alberto Sironi
- **1010** – **HO SPOSATO UNO SBIRRO 2** – Regia di Luca Miniero
- **2007** – **IL CAPO DEI CAPI** – Regia di Enzo Monteleone
- **2006** – **BUTTA LA LUNA** – Regia di Vittorio Sindoni

CINEMA

- **2024** – **IL DEPISTAGGIO** – Regia di Aurelio Grimaldi
- **2022** – **IL GIUDICE E IL BOSS** – Regia di Pasquale Scimeca

- **2021** – **PRIMADONNA** – Regia di Marta Savina
- **2020** – **LEONORA ADDIO** – Regia di Paolo Taviani
- **2019** – **IL DELITTO MATTARELLA** – Regia di Aurelio Grimaldi
- **2018** – **LA BANDA GROSSI** – Regia di Claudio Ripalti
- **2017** – **L'ORA LEGALE** – Regia di Salvo Ficarra e Valentino Picone
- **2016** – **DENTRO** – Regia di Andres Arce Maldonado
- **2015** – **IN MY BROTHER'S SHOES** *(Cortometraggio)* – Regia di Lucia Mauro – con D. McCarthy
- **2015** – **CAST AWAY - LA SERIE** – Regia di Alessio De Leonardis
- **2014** – **DIARIO DELL'INQUIETUDINE** *(Lungometraggio)* – Regia di Aurelio Grimaldi
- **2014** – **ALICUDI NEL VENTO** *(Documentario)* – Regia di Aurelio Grimaldi
- **2013** – **I CANTASTORIE** – Regia di Gianpaolo Cugno
- **2012** – **IVAN & REBECCA** *(Cortometraggio)* – Regia di Francesca Forletta
- **2011** – **LA FABBRICA DEI VOLTI NOTI** *(Cortometraggio)* – Regia di Riccardo Papa
- **2010** – **L'APOCALISSE DELLE SCIMMIE** *(Trilogia)* – di Romano Scavolini
- **2009** – **MI CHIAMO PAOLUCCIO** *(Cortometraggio)* – Regia di Alfio D'Agata
- **2009** – **INDENNIZZO DIRETTO** *(Cortometraggio)* – Regia di Enrico Calamante
- **2009** – **IL VOLO DI DIO** *(Lungometraggio)* – Regia di Francesca Garcea
- **2008** – **TI ASPETTO FUORI** *(Mediometraggio)* – Ruolo: Coprotagonista – Regia di Alfio D'Agata
- **2008** – **L'INFERNALE LITTERIO** – Regia di Nicola Calì
- **2006** – **OMBRA** *(Cortometraggio)* – Scritto e diretto da R. Ragazzo
- **2005** – **STAL CALMO** *(Cortometraggio)* – Scritto e diretto da Alfio D'Agata
- **2004** – **A.I.D.S. NE VALEVA LA PENA?** *(Cortometraggio)* – Scritto e diretto da R. Giugliano

DOPPIAGGIO/VOCE

- **2023** – **IL POTERE DELLE PAROLE** *(Audiolibro)* – Race For The Cure
- **2015** – **100 GIORNI SULL'ALTOPIANO** *(Audiolibro)* – Regia di Daniele Monachella
- **2015** – **IL GIOVANE MONTALBANO** – Regia di Gianluca Maria Tavarelli
- **2011** – **CALDO GRIGIO CALDO NERÒ** *(Voce off)* – Regia di Marco Dentici – Festival di Venezia
- **2011** – **UN MILIONE DI GIORNI** – Regia di Manuel Giliberti
- **2011** – **L'APOCALISSE DELLE SCIMMIE** – Regia di Romano Scavolini
- **2010** – **L'ARTE GRECA NELL'ANTICA ROMA** *(Spot)* – Musei Capitolini
- **2010** – **IL PARADISO AL PRIMO PIANO** *(Book Trailer)* – Romanzo di Tullio Pironti
- **2010** – **CIRO IPPOLITO, UN NAPOLETANO A HOLLYWOOD** *(Book Trailer)*
  Autobiografia comica di Ciro Ippolito

RICONOSCIMENTI

- **2023** – **XIV Premio "Pippo Montalbano"**
- **2022** – **XIII Premio "SanPietrino d'oro Marguttiano**