

## **Caremoli**

### **Anna Cristina**

**ROMA** Tel. 06.3296490

fax 06.3296872

Web: [cristinacaremoli.agency](http://cristinacaremoli.agency)

E-mail [info@cristinacaremoli.it](mailto:info@cristinacaremoli.it)

## **MARIA CRISTINA MASTRANGELI**

### **LUOGO DI NASCITA Roma IL 27/05/1963**

**Altezza:** 170 **Occhi:** azzurri **Capelli:** castani

Patente B

**Lingue:** Italiano madrelingua, Inglese fluente, Francese perfetto

**Dialetti:** romano, toscano

**Sport:** yoga, pilates, equitazione, ciclismo, pattinaggio, nuoto

**Danza:** modern-jazz avanzato, Broadway avanzato, danze latine principiante, danze da salone principiante, tango argentino principiante

## **FORMAZIONE**

Dal 1985 al 1991 Duse Studio di Francesca de Sazio

Dal 1986 al 1991 workshops con Susan Strasberg

Dal 1999 al 2006 workshops con Geraldine Baron

2019 workshop Meisner Technique con Xavier Laurent

2020 e 2024 workshops Acting in English con Giles Foreman

## **CINEMA**

2025 T'AS PAS CHANGÉ (in francese) Jérôme Commandeur

2022 CHIARA Susanna Nicchiarelli - Biennale Cinema 79

2017 I PICCOLI MAGHI DI OZ Luigi Cozzi - Festival Sitges, FantaFestival

2016 IL COLORE NASCOSTO DELLE COSE Silvio Soldini - Biennale Cinema 74

2015 BLOOD ON MÉLIÈS MOON Luigi Cozzi - Festival Sitges, FantaFestival, BIFFF

2005 UN AMI PARFAIT (in francese) Francis Girod

1997 RICHES BELLES ETC. (in francese) Bunny Godillot - Festival di Cabourg

1994 DONNA DI CUORI Luciano Crovato

1994 L'AMICO IMMAGINARIO Nico d'Alessandria

1991 CORSICA Nico Cirasola - Biennale Cinema 68, Festival di Salerno

1991 PAPRIKA Tinto Brass

1990 JOURS TRANQUILLES À CLICHY (in francese) Claude Chabrol

1989 MERY PER SEMPRE Marco Risi

1989 PAGANINI HORROR (in inglese) Luigi Cozzi

1987 PORSCHE 959 (in inglese) Murano Tetsutaro

1987 IL GRANDE BLECK Giuseppe Piccioni

1984 DANCE MUSIC Vittorio de Sisti

## **FICTION**

2025 UN POSTO AL SOLE - Fremantle RAI 3 Cristiano Celeste, Bruno Nappi – personaggio ricorrente

2025 TUER AU NOM DE DIEU - France 2 (in francese) Hugues Nancy – Caterina de' Medici

2023 CHE DIO CI AIUTI 7 - Lux Vide RAI 1 Isabella Leoni – personaggio di puntata

2021 BLOOMING AFFAIRS (mini-serie in inglese) Louis Conte-Bourges protagonista

2019 LA BATTAGLIA DI ROMA - RAI Educational Luigi Cozzi – Margaret Fuller

1991 UN BAMBINO IN FUGA - RAI 2 Mario Caiano – ruolo secondario

1991 UNA STORIA SPEZZATA - RAI 1 Andrea e Antonio Frazzi – protagonista di puntata

1987 HELENA - Canale 5 Dario Forni – protagonista di puntata

## **CORTOMETRAGGI**

2023 REMO - prod. InTheFilm Marco Simon Puccioni – Festival Cortinametraggio  
2021 MARTHA - prod. Les Faquins (in francese) Alexandre Lamarche – protagonista - Mostra del Cinema di Taranto  
2021 ADAM (in francese) Thor Schenker – coprotagonista - International Film Festival Cologne  
2016 VILLA VENTURA - prod. Cinedokke – CH Roman Hüben – coprotagonista - Festival di Locarno  
1991 L'ALTALENA - prod. CSC Vincenzo Terracciano – protagonista - Premier Plan Angers, Festival di Locarno

## **TEATRO**

2025 (in produzione) UNA MADRE di France de Angelis regia Anna Romano per Fattore K  
2023-24 TRAGEDIE GRECHE regia Walter Le Moli Fondazione Cassamarca - Treviso  
2020-2024 COME SCRIVERE UNA (AUTO)BIOGRAFIA DI SUCCESSO (in francese) testo e regia MC Mastrangeli - Tournée in Francia  
2022 L'ORIGINE DEL MONDO (in francese) di Lucia Calamaro regia Mégane Arnaud Théâtre Laurent Terzieff – ENSATT - Lione  
2017 TUFFATORI di L. Plumhans e MP Sevaggio regia Anna Romano Festival Quartieri dell'Arte, Viterbo – Festival Intercity, la Limonaia, Firenze  
2017 L'HIVER DE LA CIGALE di Pietro Pizzuti (in francese) regia MC Mastrangeli Festival Off Avignone  
2015 UN PESCIOLINO (in francese) di Pier Paolo Pasolini regia Gerardo Maffei Théâtre de Belleville, Parigi  
2002 CIMENT CEMENTO ZEMENT di Heiner Müller (in francese e italiano) regia Anna Romano, Stéphane Oertli Theater Haus-Berlino, Teatro Scandicci, Marni Bruxelles  
1990 LA MANDRAGOLA di Niccolò Machiavelli regia Roberto Guicciardini Teatro di Roma  
1989 LA LUPA di Giovanni Verga regia Pasquale de Cristofaro Teatro Ghione, Roma  
1989 GALILEO di Bertolt Brecht regia Maurizio Scaparro Teatro di Roma  
1987 PIANOLA MECCANICA di Adabascian-Michalkov regia Nikita Michalkov Teatro di Roma

## **PUBBLICITA'**

2025 Diamond 2 (Singapore) regia Jeremy Kieran  
1990 SIP  
1989 Dado Maggi