

Caremoli

Anna Cristina

ROMA Tel. 06.3296490

fax 06.3296872

Web: www.cristinacaremoli.com

E-mail info@cristinacaremoli.it

MARINE GALSTYAN

ATTRICE REGISTA BALLERINA

Residente: Roma

web: www.incontroverso.com

Instagram: [marine_galstyan](https://www.instagram.com/marine_galstyan)

Canale youtube: <http://www.youtube.com/user/eni7ram>

Lingue : italiano, russo, inglese, armeno

Statura: 1.67

Occhi: castano scuro

Capelli: neri

Patente: B

FORMAZIONE

1999-2004 " ACCADEMIA STATALE DI TEATRO E CINEMA " . Facoltà: Attrice / regista

2003-2006 "UNIVERSITÀ DI ARTE DRAMMATICA DI YEREVAN" Laureata come Attrice del teatro e cinema

1996- 2003 "CENTRO STATALE "DI DANZA CLASSICA E DI CARATTERE DI YEREVAN

2004-2008 "DANCE OF SPRING " di PERUGIA

Scuola di Royal Academy of Dance

2006- 2010 "ODISSEO " Scuola di Tango Argentino

2006- 2013 "FUNDAZIONE FLAMENCA ANDALUSA" diretta da Maria Pilar Garcia Carmona

TEATRO

2021, " PROPOSTA DI MATRIMONIO " di A. P. Cechov , adattamento e regia: Marine Galstyan

2021, " PERICOLOSAMENTE " di Eduardo De Filippo , regia : Alessandro Sena . Ruolo : Dorotea

2021, " FORSE NON LO SAI , MA PURE QUESTO E' AMORE " di Alessandro Sena, Teatro COMETA OFF. Ruolo: Margherita

2020, " POLE DANCE " di Sargis Galstyan , TEATRO COMETA OFF di Roma. Ruolo :
Angeline

2020, " VALIUM " di Alessandro Sena , Teatro DELLA COMETA di Roma . Ruolo :
Caramella

2018, " SE LA TERRA TREMA " di Maria Inversi , SALA UNO TEATRO di Roma .
Produzione del TEATRO VASCCELLO. Ruolo : Protagonista

2017, " PLAY HAMLET " di W. Shakespeare, regia di Alessandro Sena, Teatro COMETA
OFF di Roma. Ruolo: Ofelia

2017, " REALITY " scritto e diretto da Alessandro Sena , Teatro COMETA OFF di Roma.
Ruolo: Talya

2015, " IL GRANDE MALE " scritto e diretto da Sargis Galstyan, TEATRO INDIA di Roma.
Ruolo: Christine Therzibashyan

2015 , " APPARTAMENTO SOLD-OUT " di Francesco Apolloni, regia di Vanessa Gasbarri
. TEATRO ROMA e TEATRO MANZONI di Roma. Ruolo: Kalindi

2010-2018, "A PORTE CHIUSE " di J. P. Sartre, regia: Marine Galstyan. Teatro PICCOLO
ELISEO di Roma , Teatro VITTORIA di Roma, Teatro MANZONI di Pistoia, Teatro
INDUSTRI di Grosseto, PUPPET THEATRE di Yerevan, Teatro COMETA OFF di Roma.
Ruolo: Ines Serrano

2011 "LA STRANA NOTTE DI VICO RENICA" di I. Scego , regia: Migel Rosario. Ruolo:
protagonista

2011 "Il GABBIANO " di A. P. Cecov Regia di Rafael Jrbashyan.
Ruolo: Nina

2010 "ZIO VANJA ", di A. P. Cecov
Regia di David Harutyunyan. Ruolo: Elena Andreevna

CINEMA

2020-2021 "UN POSTO AL SOLE ", soap opera. Produzione di RAI FICTION,
FREMANTLE. Ruolo: Thea Dmitriu

2021, " CORRIDA DE TOROS " cortometraggio diretto da Fabio Romani e Fabio Pollio,
Ruolo : unica interprete

2017 " TUTTO IL MONDO È PAESE " regia di Giulio Manfredonia, ruolo : Signora
Sharif

2016 " IN THE SAME GARDEN " regia di ALI ASGARI . Ruolo :Vika

2015 " THE REST WITH MY EYES " di Massimiliano Amato . Ruolo :
Marine

2015 “ IL RAGAZZO DELLA GIUDECCA “ di Alfonso Bergamo . Ruolo : ;Marisa

2013 “ MIRADAS “ ,di Lorenzo Righini . Ruolo: Marta

2013 “COUPE FATALE” , di Raffaele Totaro. Ruolo : Fantine

2008 “IL CASO DI AMATI MALIK “, di Emanuele Turbanti . Ruolo :
Professoressa Malik

2003 “BELLA “ di Notre Dame De Paris. Ruolo : Esmeralda

2004 “ T’AMO E T’AMERO “ regia di Arthur Vardanyan
Ruolo: Ballerina cieca,

TELEVISIONE

2000-2003 “ PARNAS “, trasmissione televisiva sul primo canale nazionale dell’Armenia.
Ruolo: Conduttrice

STAGE/FESTIVAL

2021, “ MASTERCLASS “ , Teatro Cometa Off , direttore artistico: Giorgio Barattolo. Ruolo
: docente di movimento scenico

2008 , “ DRAMMA COREOGRAFIA 2007 “, Masterclass organizzato e curato dalla parte
del Comune Di Grosseto. Ruolo: Docente del progetto