

Caremoli

Anna Cristina

ROMA Tel. 06.3296490

fax 06.3296872

Web: www.cristinacaremoli.com

E-mail info@cristinacaremoli.it

MASSIMO DE MATTEO

Attore 1969 Napoli

Altezza: 179 - **Occhi:** Castani - **Capelli:** Neri

Lingue: Inglese fluente, Francese scolastico, Spagnolo scolastico

Dialetti: Napoletano, Calabrese, Romanesco

Sport: Equitazione, Tennis, Calcio, Sci, Nuoto, Pallavolo

ISTRUZIONE

Maturità Classica

Ha frequentato la Facoltà di Architettura dell'Università di Napoli Federico II

FORMAZIONE

1994 - *SCUOLA DI RECITAZIONE, DIZIONE, MIMO E CANTO* diretta da Mariano Rigillo.

Stage sulla *TRAGEDIA GRECA* con Mario Santella.

1995/1997 - *STUDI IMPERFETTI* laboratorio teatrale diretto da R. Carpentieri

con: Barbara Valmorin, Fabio Mangolini, Patrizio Trampetti, Massimo Perez, Fabia Bergamo, Ottavio Costa, Enzo Salomone, Lello Filaci.

TEATRO

1995

VIVERE OLTRE LE MENZOGNE - Artisti insieme per Amnesty International - Comune di Napoli

GELOSIA DEI COMICI spettacolo ideato e diretto da Pasquale Della Monaco - Libera Scena Ensemble

IL GIARDINO DEL TEATRO Spettacolo itinerante sul Seicento napoletano - diretto da R. Carpentieri.

1996

CAMERA CON VIDEO Spettacolo ideato ed interpretato da Massimo De Matteo, Giovanni Esposito, Peppe Miale.

1997

LA NASCITA DEL TEATRO - di R. Carpentieri ed A. Messina, regia di R. Carpentieri.

LE METAMORFOSI DI PULCINELLA - di E. Tartaglia, regia di E. Tartaglia.

LO CERRIGLIO 'NCANTATO - Regia di R. Carpentieri

IL FIGLIO DI DON GIOVANNI - di E. Tartaglia, regia di E. Tartaglia

LINGUE DI FUOCO - regia di R. Carpentieri

AMLETO NON ABITA PIÙ QUI - idea e regia di Mario Santella.

DON FAUSTO di A. Petito - regia di R. Carpentieri.

1998 - 99

L'ASTROLOGO di G. Della Porta - con Erika Blanc, Armando Bandini e Sergio Solli - regia di Mico Galdieri

IL MEDICO DEI PAZZI di E. Scarpetta - con Tonino Taiuti regia di Laura Angiulli

LES MALE ASSORTIES - regia di Franco Però

AMLETO di W. Shakespeare - con Sandra Milo regia di Tato Russo.

CHI ARDE PER AMOR SI SCOTTA E SUDA di E. Tartaglia - regia di E. Tartaglia.

UN SIMPATICO DIRIMPETTAIO di E. Tartaglia, con Antonio Casagrande regia di E. Tartaglia.

DON GIOVANNI di B. Brecht, con Gigi Savoia regia di F. Però

CAFÈ CHANTANT di E. Scarpetta - con Tato Russo e Antonella Elia regia di Tato Russo.

2000

LA FESTA DI MONTEVERGINE di R. Viviani, con Giacomo Rizzo regia di Giulio Adinolfi.

2001

IL BORGHESE GENTILUOMO di Moliere, con Peppe Barra regia di Lorenzo Salvetti.

IL MERCANTE E LA SCHIAVA CONTESA dal Mercator di Plauto, adattamento e regia di Livio Galassi.

2002

CI STAUN FRANCESE, UN INGLESE E UN NAPOLETANO di Eduardo Tartaglia

2003/2006

NAPOLI MILIONARIA- di E. De Filippo-regia Francesco Rosi-ruolo: il ragioniere

2004

L'ULTIMA CORSA DI FRED- di G.M. Di Mauro e Mario Gelardi- regia P. Miale-protagonista
MOLTO RUMORE PER NULLA – regia Pino L'Abbate

2005

LA TABERNARIA- di G:B: Della Porta- regia Renato Carpentieri

2007

LA PUPILLA-di C: Goldoni- regia Giuseppe Argirò-protagonista
DON GIOVANNI E FIGLI-di M.De Matteo e E. Tartaglia- regia Massimo De Matteo

2008

FESTA DI PIEDIGROTTA-di R. Viviani- regia Nello Mascia
L'ALTRO MAGNIFICO JERRY-di M. De Matteo e S. Di Paola-regia P. Miale-protagonista
'A SCIAVECA-di Mimmo Borrelli-regia Davide Iodice-protagonista

2009

MASANIELLO-di Tato Russo-regia T.Russo-protagonista
SAM CAPUOZZO – di Marina Confalone, regia Marina Confalone
Fonda la Compagnia LE PECORE NERE
JUVE NAPOLI 1-3- DI Maurizio De Giovanni-regia Massimo De Matteo-con P. Miale
(REGISTRATO PER “PALCOSCENICO” RAI UNO)

2010

BIZZARRA, UNA SAGA ARGENTINA – di Rafael Spregelburd, regia Manuela Cherubini
LE BUGIE CON LE GAMBE LUNGHE-di E.De Filippo-regia Luca De Filippo-coprotagonista.

2012

LA GRANDE MAGIA-di E. De F. –regia L. De Filippo.-protagonista

2013

PULCINELLA E L'EREDE UNIVERSALE-di M. De Matteo-regia M.De Matteo-protagonista

2014

SOGNO DI UNA NOTTE DI MEZZA SBORNIA- adatt. E De Filippo-regia Armando Pugliese.

2015

NON TI PAGO- di E De Filippo-regia L. De Filippo-antagonista

2016

QUESTI FANTASMI-di E. De Filippo- regia Marco Tullio Giordana

Attualmente è direttore artistico del THEATRE DE POCHE di Napoli e direttore artistico della Compagnia LE PECORE NERE

CINEMA

1997 LA LETTERA - soggetto, sceneggiatura e regia di Isabel Sanchez.

2001 VERNISSAGE - di Stella Lionetti - regia di Stella Lionetti con Denny Quinn

2001 FUORI DAL GIRO - di Dario Iacobelli regia di Dario Iacobelli e Marcello Cotugno

2003 L'AVVOCATO DE GREGORIO – di P. Squitieri regia Pasquale Squitieri – Protagonista

2004 CERTI BAMBINI – di Diego De Silva, diretto dai Fratelli Frazzi

2005 FELICI E CONTENTI – di Giuseppe Miale Di Mauro e Mario Gelardi, protagonista

2006 HYPOCRITES – di Renato Lori regia Renato Lori

2006 OTELLO – di W. Shakespeare regia Andrea Marrocco

2007 CI STA UN FRANCESE, UN INGLESE E UN NAPOLETANO – scritto e diretto da Eduardo Tartaglia

2008 MARAMME' – di C. B. Lauri regia Claudio B. Lauri

2013 THE ESCAPE – di Alessandro De Vivo e Ivano Di Natale - Protagonista

2014 DUE EURO L'ORA – regia Andrea D'Ambrosio – Franco protagonista

2016 PER AMOR VOSTRO – regia Peppe Gaudino

2016 L'EQUILIBRIO- di V. Marra-regia Vincenzo Marra

2018 UN GIORNO ALL'IMPROVVISO – regia di Ciro D'Emilio – Coprotagonista

2020 IL PESO ESATTO DEL VUOTO – regia di Vincenzo Pirozzi –ruolo Luigi

TELEVISIONE

1998 - CROCIERA con Nancy Brilli regia di G. Boncompagni - RAI DUE

2001 - UN POSTO AL SOLE guest - RAI TRE

2009 – “DISTRETTO DI POLIZIA” – Regia Alberto Ferrari, ruolo Roberto

2008/9 - "LA NUOVA SQUADRA SPACCANAPOLI" - Ruolo Ispettore D'Alessandro

2009 – CAPRI 3” regia Francesca Marra e Dario Acocella, Ruolo Alfredo Musi

2010 – “LA FAMIGLIA GAMBARDELLA” regia Claudio Norza, Ruolo Appuntato Delio

2015 - “IL SINDACO PESCATORE” Regia Maurizio Zaccaro, ruolo Massimo Vassallo

2019 - “VIVI E LASCIA VIVERE” Regia Pappi Corsicato, ruolo Ciro Ruotolo

2019 - “IL COMMISSARIO RICCIARDI ” Regia Alessandro D'Alatri, ruolo Padre Enrica

PUBBLICITÀ

1998 - Presidenza del Consiglio dei Ministri

UNO SGUARDO UN PO' SPECIALE: reportage sulla donazione degli organi - Pubblicità Progresso
regia di Pino Sondelli

2000 - Presidenza del Consiglio dei Ministri

PUBBLICITÀ PROGRESSO PER L'A.I.S.M.

2002- CONTO ARANCIO- protagonista

Riconoscimenti ottenuti

PREMIO GIRULA ' MIGLIOR ATTORE GIOVANE, STAGIONE TEATRALE '97-'98

CREMANO D'ARGENTO stagione 2003

PREMIO LE MASCHERE DEL TEATRO ITALIANO MIGLIORE ATTORE EMERGENTE STAGIONE 2010/2011

PREMIO NAPLES IN THE WORLD 2014

PREMIO NUCCIA FUMO E ANTONIO ALLOCCA 2014