

# Caremoli

## Anna Cristina

ROMA Tel. 06.3296490

fax 06.3296872

Web: [www.cristinacaremoli.com](http://www.cristinacaremoli.com)

E-mail [info@cristinacaremoli.it](mailto:info@cristinacaremoli.it)

### PAOLA MIGNECO

Siciliana mi sono formata a Milano.

Dialetto: siciliano, cadenza milanese

Lingua straniera: inglese fluente

### FORMAZIONE

1970/'80 - Studio della Danza Classica presso le scuole di ballo di Annamaria Bruno e di Rosita Lupi in Milano.

1980/'85 - Studio della Recitazione presso il Centro Teatro Attivo di Milano. E presso l'Accademia dei Filodrammatici di Milano.

1980/'85 Studio del Canto con i Maestri Josè Mascolo ed Eloisa Francia

Titolo di studio: maturità classica

### CINEMA

**CARTA BIANCA** regia Andres Arce Maldonado

**15 SECONDS** con Raul Bova. Regia di Gianluca Petrazzi. Corto a sostegno della Moratoria contro la pena di morte nel mondo. Nell'Ottobre 2008 è stato proiettato in prima assoluta al Parlamento Europeo di Bruxelles.

**CONSIGLI PER GLI ACQUISTI** di Sandro Baldoni..

**DUE MESI DOPO** di Gianni Biondillo e Vinicio Canton.

**MOVIN' PRIME** di Lorenzo Benedik.

**MILAN** di Hans Lang. Prodotto dalla Scuola di Cinematografia di Monaco.

**INDUZIONE E SPERANZA** di Roberto San Pietro

**LE NUVOLE SOTTO IL CUSCINO** di Fulvio Accialini e Lucia Coluccelli.

### FICTION

**DISTRETTO DI POLIZIA 10** (4^ puntata - ruolo: Romana Fiore)

**TERAPIA D'URGENZA** (nel ruolo di Leda, donna di mafia)

**CRIMINI BIANCHI** (nel ruolo di Amina)

**R.I.S. 4**

**INCANTESIMO 9**

**UN POSTO AL SOLE** (nel ruolo di Francesca Rosi)

**BUTTA LA LUNA**

**NATI IERI**

**CARO MAESTRO**

**UNA DONNA PER AMICO**

## TEATRO

**2013 – I FLEMMING** di Sam Bobrick regia Sebastiano Bianco

**2012 – FUNERALE CON DELITTO** di Raffaele Castria. Regia R. Castria

**2011 – CLUEDOS** regia Raffaele Castria

**2010 - A CENA COL DELITTO** (nel ruolo di Nora Charles) Regia di Raffaele Castria

**2009 – CLUEDOS 2** (nel ruolo di Mrs Peacock)

regia di Raffaele Castria

**2008 – CLUEDOS**( nel ruolo di Mrs Peacock)

regia di Raffaele Castria.

**2007 – “1980”**di e con Patrizio Cigliano.

Regia di Francesca Draghetti

**2007 - NELLA MIA FINE IL MIO PRINCIPIO**

di A. Christie. Regia Raffaele Castria

**2003 - NODO ALLA GOLA**

di P. Hamilton. Regia Susanna Schemmari

**2000 - L'ORA BLU**

di David Mamet. Regia di Pietro Bontempo.

**1995 - FEDE O DELLA PERVERSIONE MATRIMONIALE** (nel ruolo di Fede)

di Dacia Maraini. Regia di Gianni Mantesi.

**1993/94 - SOLO QUANDO RIDO** (nel ruolo di Polly)

di Neil Simon. Con Anna Mazzamauro. Regia di Alberto Lionello.

**1992 - IFIGENIA IN AULIDE** (nel ruolo di Ifigenia)

di Euripide. Teatro Popolare di Roma. Regia di Memè Perlini

**1990 - GIGI** (nel ruolo di Gigi)

di Colette. Regia di Gianni Mantesi.

**1990 - ANATOL**

di Arthur Schnitzler. Regia di Gianni Mantesi.

**1990 - FEDE O DELLA PERVERSIONE MATRIMONIALE** (nel ruolo di Fede)

di Dacia Maraini. Regia Gianni Mantesi.

**1987 - LA BELLA E LA BESTIA**

di Luigi Lunari. Compagnia Pambieri-Tanzi. Regia di Lamberto Puggelli.

**1986 - AVEVO PIU' STIMA DELL'IDROGENO**

di Carlo Terron. Teatro Franco Parenti. Regia di Gianni Mantesi.

**1986 - IGNE MIGNE**

di Alessandro Campanelli. Piccolo Teatro di Milano. Regia di Lamberto Puggelli

**1985 - LA GUERRA DI TROIA NON SI FARA'**

di Jean Girardoux. Teatro Carcano di Milano. Regia Gianni Mantesi.

## DOPPIAGGIO

E.R. Medici in prima linea (Cinthia Hooper)

X. Files