

Caremoli

Anna Cristina

- ROMA Tel. 06.3296490
 - fax 06.3296872
 - Web: www.cristinacaremoli.com
- E-mail info@cristinacaremoli.it

Stefania Monaco

Alt. 1.70 Taglia 42 Scarpe 39

Lingue

Inglese ottimo, 2000/2002 Central School of English di Londra

Sport e danza

2011/2012 Tango (principiante) 2005/2007 Acrobatica 2000/2002 Rollerblade 1989/99 Ginnastica Artistica

Formazione

2007 Diplomata presso L'Accademia dei Filodrammatici di Milano (biennio 2005/2007)

Studi

2002/2006 Frequenza del corso di Scenografia presso l'Accademia di Belle Arti di Milano
2000 Diploma Liceo Artistico sperimentale indirizzo figurativo

Altre esperienze formative

2014 Marco Tullio Giordana "Acting for camera" Fondazione marche Cinema e T. Stabile delle Marche

2014 Antonio Latella "la parola è sesso" workshop teatrale
Laboratorio sul Musical condotto da Bruno Fornasari e Marta Belloni

2012 Lezioni di canto con Liliana Oliveri

2011 Studio su "Closer" di Patrick Marber condotto da Sandro Mabellini
Studio su alcune scene delle versioni di Amleto ad opera di G. Testori B. Koltès, M. Barile
condotto da Sandro Mabellini

2010 Laboratorio "La verità dell'attore" condotto da Vittorio Vaccaro, Teatro Urlo Lodi (Mi)
Laboratorio condotto da Serena Sinigaglia

2009 Laboratorio "Palermo canta" condotto da Emma Dante, Roberta Torre, Davide Enia
Laboratorio teatrale condotto da Sabino Civilleri e Manuela Lo Sicco compagnia Sud Costa
Occidentale
di Palermo

2008 Ecole des Ecoles, network europeo per la formazione d'eccellenza nelle arti performative,
all' Ensatt di Lione

Scuola Europea per l'Arte dell'Attore, laboratorio condotto da Nicolaj Karpov, San Miniato
Laboratorio teatrale condotto da Emma Dante, Spineto

2007/2008 Lezioni di Contact Improvisation tenute da Barbara Geige e Franco Reffo

2007 Studio su "La Locandiera" di C. Goldoni condotto da Nicolaj Karpov
Studio su "Risveglio di primavera" di F. Wedekind condotto da Nicolaj Karpov
e Massimiliano Cividati

Studio su alcune scene delle opere di W.Shakespeare condotto da Peter Clough
Laboratorio condotto da Massimo Loreto sulla Tragedia Greca

- 2006 Laboratorio sulla tecnica della voce parlata con Ambra D'Amico e Elisabeth Boek
 Laboratorio condotto da Angelo Pugolotti sul canto popolare
 Laboratorio con Nicolaj Karpov sulla Biomeccanica Teatrale
- 2004 Studio su "Le Troiane" di Euripide con Maria Stefanache
 Laboratorio condotto da Lorenzo Loris
- 2000/2003 Scuola di teatro presso Quelli di Grock

T e a t r o

- 2015 "Siamo Soli" regia Luca Chierogato Teatro al buio Milano
- 2014 "Un amigo clown" regia e drammaturgia di Vittorio Vaccaro, Sala Fenix Barcellona
- 2014 "Corpo illeso dal fuoco" liberamente tratto da "Lettere di Eroine" di Ovidio,
 regia Luz Beatriz Lattanzi progetto: site-specific, Pavia
- 2013 "Un amico clown" regia di V. Vaccaio, Sala Felix Barcellona, Teatro alle Vigne Lodi
- 2013 "Arianna" regia e drammaturgia di Aldo Parolini, Grotte di Catullo, Sirmione
- 2013 "Out of Love" di Giovanni Rho, regia Manuel Gervasoni Teatro Franco Parenti Milano
- 2012 "Affabulazione" di Pier paolo Pisolini, regia R. Trifirò, Teatro sala Fontana Milano
 "Amicizia" di Eduardo de Filippo, regia R. Trifirò, Teatro Sala Fontana Milano
 "Abisso" di Roberto Veneziani, regia di Gianluca Panareo, Teatro Elfo Puccini Milano
 "Baby food" di Dario Merlini, regia Francesco Frongia, Teatro dei Filodrammatici Milano
- 2011 "Il barcaiole" di Anna Yablonskaya, regia di Ekaterina Maksimova,
 Teatro Imeni Lensoveta San Pietroburgo, Teatro Franco Parenti Milano
 "In una capsula" di Rosella Postorino, regia di Sandro Mabellini, Teatro Romito Firenze
- 2010 "Babel Taxi" di Mohamed Kacimi, Mise en espace, regia di Tiziana Bergamaschi
 Teatro Filodrammatici di Milano
 "Il Bumme" di N.Stravalaci, tratto da: La vita agra di Bianciardi, regia di Bruno Fornasari
 e Peter Clought Teatro Valstybinis Jaunimo, Vilnius Lituania e Teatro Filodrammatici
- 2009 "Redy Poe" scritto da Matteo Salimbeni, regia di Girolamo Lucania, Teatro Verdi
 "Canto la mia rosa" scritto e diretto da A. Parolini rassegna teatrale Brescia
- 2008 "La Fattoria degli Animali" di G. Orwell, regia di Bruno Fornasari Teatro Filodrammatici di
 Milano, Binario 7 Monza
 "Il più bel giorno della mia vita" scritto e diretto da G. Ferrà Accademia Filodrammatici
 "Knock o il trionfo della medicina" di Jules Romains regia di T.Pomodoro Teatro No'hma
 "La memoria dell'acqua" scritto e diretto da Aldo Parolini Teatro S.Giulia di Brescia
- 2007 "Roberto Zucco" di Bernard Marie Koltès, regia di Peter Clough e Bruno Fornasari
 Teatro Filodrammatici di Milano
 "Marionette che passione!" Rosso di San Secondo, regia di Riccardo Pradella
 Teatro Filodrammatici di Milano
 "Cecè" di Luigi Pirandello, regia di Riccardo Pradella Teatro Filodrammatici di Milano
- 2005 "Al Midsummer Night's Dream Jazz Hall" di A.Motta, regia di M.G.Giovannelli
 Teatro Filodrammatici di Milano opera vincitrice del premio Ernesto Calindri
 "I Servi" di Omar Nedjari regia di M.G.Giovannelli
 Teatro Filodrammatici di Milano opera vincitrice del premio Ernesto Calindri
- 2004 "Non è possibile dramma perfetto" scritto e diretto da C. Befani
 Teatro Leonardo di Milano
- 2003 "Romeo e Giulietta" di W, Shakespeare regia di Fernanda Calati Teatro Leonardo di Milano

T e l e v i s i o n e / C i n e m a / W e b

- 2018 "PALLONCINI" per la regia di Laura Chiossone ruolo Alessandra
- 2017 "Nome di donna" regia Marco Tullio Giordana – ruolo Giovanna co-protagonista
- 2015 "Io non sclero" regia Daniele Scarpa web serie, "Roma Web Awards" menzione speciale
 attrice non protagonista
- 2013 "Il capitale umano" regia di Paolo Virzì

2012 Mini fiction Rai "La parodia di Tata Lucia"
2008 Mini fiction Mediaset "L'inquilino fantasma" regia di Franco Fraternali, protagonista
"Il cosmo sul comò" Aldo, Giovanni e Giacomo regia Macello Cesena personaggio
secondario
2007 Serie tv per la Televisione Svizzera Italiana "Anime In corsa" regia di Andrea Canetta,
co-protagonista
2005 Fiction Rai "I misteri di Suor Jo" regia di Gilberto Squizzato, co-protagonista
2004 Fiction Rai "L'uomo sull'argine" regia di Gilberto Squizzato, personaggio secondario
Docu-fiction "Controvento" regia di Marina Spada, protagonista

Cinema indipendente

2015 Hauseome regia Jacopo marzi
2015 Stella e Curtis regia Stefano Giulidori
2015 "I misteri del maestro Iodo" regia Daniele Scarpa
2013 Cortometraggio "Mai viste" regia Roberto Bella
2012 Cortometraggio "Coco Chanel" regia Valentina Chiarello Ciardo
2011 Cortometraggio "Un Supereroe in Affido" regia Andrea Castellanza
2010 Cortometraggio "Le finestre sul cortile" regia di Alessandro Sasha Codaglio
Vincitore del bando Experience al Milano Film Festival
2008 Cortometraggio "Binari" regia di Marco Letti
Cortometraggio "Pupillae" regia di Fulvio Pisano
2005 Cortometraggio "Incontrotempo" regia di Giovanni Mischitelli
Cortometraggio "Mister quarto piano" regia di Stefano Giulidori (Vincitore al Novara film
festival)
2004 Cortometraggio "La cosina" regia di S. Giulidori
Cortometraggio "Maria Oriente Maria Occidente" regia di S. Giulidori
(Vincitore al Novara film festival)
2001 Lungometraggio "Skarr" regia di Alessandro Raccuglia

Conduzione

2015 conduttrice radiofonica per RTL
2015 conduttrice per un documentario per Expo 2015 "Epigen"
2015 conduttrice per RCS "video tutorial"
2014 conduttrice per Mondadori "Casa dolce casa"
2005 inviata per programmi musicali su Gay TV
2003 Inviata per programmi musicali su MTV

Premi / Borse di studio

2011 Finalisti 3x3 Festival e Borsa teatrale Anna Pancirolli con il progetto :
"Lettera di bambola e lettera del soldato" di B. Nativi, regia Dario Merlini
2008 Borsa di studio per il progetto Ecole des Ecoles Accademia Teatrale L'Ensatt di Lione
2007 Vincitrice, insieme a G. Viana e G. Ferraù, del concorso "Fetus" per giovani compagnie
teatrali, organizzato dalla compagnia Aia Taumastica e dall'Accademia dei Filodrammatici
2007 Finalisti al Premio giovani realtà del teatro e al Festival Suburbia con il progetto
"Il più bel giorno della mia vita" regia di G. Ferraù
2005 Novara Cinefestival "Mister quarto piano" migliore attrice protagonista
2004 Novara Cinefestival "Maria oriente Maria occidente" menzione speciale attrice non
Protagonista

Altro

2008/2013 Speaker per spot pubblicitari e radiofonici, documentari, audio guide, voice over
2007 Corso di doppiaggio con Bruno Slaviero e Laura Rizzoli presso A.D.C. Group Milano

2005 Video Clip Irene Grandi regia Luca Lucini
2003 Inviata per programmi musicali su MTV

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base art. 13 del D. Lgs. 196/2003