

# Caremoli

## Anna Cristina

ROMA Tel. 06.3296490

fax 06.3296872

Web: [www.cristinacaremoli.agency](http://www.cristinacaremoli.agency)

[www.cristinacaremoli.com](http://www.cristinacaremoli.com)

E-mail [info@cristinacaremoli.it](mailto:info@cristinacaremoli.it)

## Tiberio Ettore Muccitelli

**NATO IL** 21/03/1996 **A** Gaeta (LT)

**Altezza:** 185 cm

**Occhi:** castani **Capelli:** rossi

**Lingue:** Inglese Buono

**Dialetti:** napoletano – romano

**Sport:** sci – calcio – nuoto

**Strumenti Musicali:** pianoforte

**Canto:** intonato

### FORMAZIONE

- **2019:** qualifica professionale di **Tecnico luci, suoni e video dello spettacolo dal vivo**, conseguita presso l'**Accademia d'arte drammatica del Lazio** con voto pari a **30/30esimi**
- **2018:** qualifica professionale di **Regista**, conseguita presso l'**Accademia d'arte drammatica del Lazio** con voto pari a **30/30esimi**
- **2017:** qualifica di specializzazione per **Attore**, conseguita presso l'**Accademia d'arte drammatica del Lazio** con voto pari a **30/30esimi**
- **2016:** qualifica professionale di **Attore**, conseguita presso l'**Accademia d'arte drammatica del Lazio** con voto pari a **30/30esimi**
- **2016:** Workshop 'Il metodo Strasberg' con **Kirk Baltz**
- **2016:** Workshop 'Dal teatro alla macchina da presa' con **Lina Bernardi**

### CINEMA

- **2016:** "Chi ha rapito Leonardo Pieraccioni?"  
ruolo: **Paparazzo**  
regia: **Kristian Franzini e Delio Fantasia**

### TEATRO

- **2019:** "Willkommen...in Wonderland" di F.d'Avino e Tiberio Ettore Muccitelli  
ruolo: protagonista regia: Fabio d'Avino

Teatro di Documenti, Roma

- **2019: “Vecchia Russia”** di A.Campanile con Compagnia AICAB  
ruolo: Stiepan Nikpolionic Valkoski regia: Pier Luigi Nicoletti  
Teatro Artemisio *Gian Maria Volonté*, Velletri
- **2019: “Il magico mondo di Mary Poppins”** di Tiberio Ettore Muccitelli con Compagnia Teatrale Quintetto d’A.  
ruolo: Bert e Mr Banks regia: Fabio d’Avino  
Scuole e teatri della provincia di Latina
- **2019: “Je suis toutes les femmes-Sognando Dalida”** di Gianni Milano  
regia: Gianni Milano aiuto-regia: Tiberio Ettore Muccitelli  
Teatro degli Audaci, Roma (RM)
- **2018/19: “Romeo e Giulietta”** di W.Shakespeare con Compagnia Teatrale Quintetto d’A.  
ruolo: Romeo regia: Fabio d’Avino  
Auditorium Sergio Preti (Fondi, LT) e repliche in vari teatri della provincia di Latina
- **2018/19: “Mediterranea”** con Compagnia Teatrale Quintetto d’A.  
regia: Fabio d’Avino  
Auditorium Sergio Preti (Fondi,LT) e repliche in vati teatri della provincia di Latina
- **2018/19: “Ariel e il velo incantato”** di Fabio d’Avino con Compagnia Teatrale Quintetto d’A  
ruolo: Prosper regia: Fabio d’Avino  
Scuole e teatri della provincia di Latina
- **2018/19: “Il Mago Doremi”** di Gianluca Lombardi e Tiberio Ettore Muccitelli con Compagnia Teatrale Quintetto d’A  
ruolo: Re Antonio e Musichella, Brighella della musica regia: Fabio d’Avino  
Scuole e teatri della provincia di Latina
- **2018: “L’uomo, la maschera e la magia”** con Compagnia Teatrale Quintetto d’A.  
ruolo: Cameriere (da *Acqua minerale* di A.Campanile) regia: Fabio d’Avino  
Museo del Brigantaggio, Itri (LT)
- **2018: “Pezzi d’Accademia”** con Accademia d’Arte Drammatica del Lazio  
ruolo: Prologo ed Epilogo (scritti da Tiberio Ettore Muccitelli), Ridolfo (*Gl’innamorati* di Goldoni) e Giovin Signore (*Girotondo* di Arthur Schnitzler)  
regia: Fabio d’Avino  
Centro Multimediale Dan Danino di Sarra (Fondi,LT)
- **2018: “Il venditore di fumo”** di G.G.Napolitano,  
lettura drammatizzata, con adattamento di Tiberio Ettore Muccitelli  
Teatro Lo Spazio, Roma

- **2017/18: “Il principe racconta Cenerentola”**, di Tiberio Ettore Muccitelli con Compagnia Teatrale Quintetto d’A.  
ruolo: Principe regia: Fabio d’Avino  
Scuole e teatri della provincia di Latina
- **2017: “Comico Novecento”** con Accademia d’Arte Drammatica del Lazio  
ruolo: Capocomico, Gastone (di E.Petrolini) e Cameriere (da *Nel separé* di Totò)  
regia: Fabio d’Avino  
Piazza Cesare Beccaria (Fondi,LT)
- **2017: “Pene d’amor perdute”** di W.Shakespeare con Accademia d’arte drammatica del Lazio  
ruolo: Biron  
regia: Fabio d’Avino  
Teatro Remigio Paone, Formia (LT)
- **2016/17: “Genealogia della commedia”** con Compagnia Teatrale Quintetto d’A.  
ruolo: Arlecchino (da *I pettegolezzi delle donne* di C.Goldoni), monologo Il cameriere (di R.Viviani) e Boubouroche (da *Boubouroche* di Courteline)  
regia: Fabio d’Avino  
Auditorium Sergio Preti (Fondi, LT) e repliche in vari teatri della provincia di Latina
- **2016: “Macbeth”** di W.Shakespeare, con Bohemian Shakespeare Company  
ruolo: Portiere regia: Cristina Massaro,  
Teatro Tordinona, (Roma) e Cinema Teatro S.Timoteo, Casal Palocco (RM)
- **2016: “La fiera degli amori”** tratto da *Girotondo* di A.Schnitzler, con Accademia d’arte drammatica del Lazio  
ruolo: Marito regia: Fabio d’Avino  
Auditorium Sergio Preti, Fondi (LT)
- **2016: “A Christmas Carol”** con Accademia d’arte drammatica del Lazio  
ruolo: Nipote di Scrooge regia: Fabio d’Avino  
Teatro Remigio Paone, Formia (LT)
- **2016: “Aggiungi un posto a tavola”** con I.I.S.Fermi di Gaeta  
ruolo: Crispino regia: Fabio d’Avino  
Teatro Ariston, Gaeta (LT)
- **2015/16: “Mary Poppins...sempre cantare, sempre sorridere”** di Tiberio Ettore Muccitelli con Compagnia Teatrale Quintetto d’A.  
ruolo: Bert e Mr Banks regia: Fabio d’Avino  
Scuole e teatri della provincia di Latina

- **2015: “Eduardo Pari e Dispari”** con Accademia d’arte drammatica del Lazio  
 ruolo: Sik Sik (da *Sik Sik l’artefice magico* di E. De Filippo) regia: Fabio d’Avino  
 Teatro Remigio Paone, Formia (LT)
- **2015: "I giardini di Cechov"** con Accademia d’arte drammatica del Lazio  
 ruolo: Ivan Vasil’evič Lomov (da *La proposta di matrimonio* di A.Cechov)  
 regia: Fabio d’Avino  
 Teatro Remigio Paone, Formia (LT)
- **2015: “Aggiungi un posto a tavola”** con I.I.S.Fermi  
 ruolo: Crispino regia: Fabio d’Avino e Silvia Tagliavento  
 Molo Santa Maria, Gaeta (LT)
- **2014: “Tempeste shakespeariane”** con Accademia d’arte drammatica del Lazio  
 ruolo: Amleto regia: Fabio d’Avino  
 Teatro Remigio Paone, Formia (LT)
- **2014: "A musical line"** di Silvia Tagliavento con Accademia d’arte drammatica del Lazio  
 ruolo: Argentino (da *Moulin Rouge*) e Don Silvestro (da *Aggiungi un posto a tavola*)  
 regia: Fabio d’Avino  
 Teatro Remigio Paone, Formia (LT)
- **2013: "Sogno di una notte di mezza estate"** di W.Shakespeare con Accademia d’arte drammatica del Lazio  
 ruolo: Teseo regia: Fabio d’Avino  
 Teatro Remigio Paone, Formia (LT)
- **2013: “Cartoline da Viviani"** con Accademia d'arte drammatica del Lazio  
 ruolo: monologo *Lingue sorelle* e melologo *Mimì* di Montemuro regia: Fabio d'Avino  
 Teatro Remigio Paone, Formia (LT)
- **2012: "L'opera da tre soldi"** di B.Brecht con Accademia d'arte drammatica del Lazio  
 ruolo: Giacobbe regia: Fabio d'Avino  
 Centro Multimediale Dan Danino di Sarra (Fondi,LT)
- **2012: "Quei giorni d'amore"** di F.d’Avino liberamente tratto dal film omonimo di Giuseppe De Santis  
 ruolo: Adolfo regia: Fabio d’Avino  
 Chiostro San Domenico, Fondi (LT)
- **2011: "C’era una volta scugnizzi"** di C.Mattone con Accademia d'arte drammatica del Lazio  
 ruolo: Raffaele Capasso ‘O russ regia: Silvia Tagliavento  
 Auditorium San Domenico, Fondi (LT)