

# Caremoli

## Anna Cristina

ROMA Tel. 06.3296490

fax 06.3296872

Web: [cristinacaremoli.agency](http://cristinacaremoli.agency)

E-mail [info@cristinacaremoli.it](mailto:info@cristinacaremoli.it)

## VITTORIO CIARDO

**LUOGO DI NASCITA** Torino **IL** 28/01/1980

**Altezza:** 186 **Occhi:** verdi **Capelli:** neri/brizzolati

**Lingue:** English C2 Proficient (IELTS)

**Dialetti:** pugliese, piemontese, milanese, veneto

**Sport:** Kung Fu, Kobudo, Equitazione, Nuoto

**Danza:** Tango, Tip Tap, Jazz

**Strumenti Musicali:** Pianoforte

**Canto:** Tenore/Controtenore - EVT Estill Voice Training International

### **FORMAZIONE**

Accademia dei Filodrammatici di Milano

Dams Roma Tre Cinema Televisione e Nuovi Media

### **CINEMA**

2024 Cyr@no.Org, regia Andr s A. Maldonado - Movie Factory / MiC

2023 Taoat, regia L. Lepri e M. Bini - DPTrek

2022 The Italian Recipe, regia Zuxin Hou - Rai Cinema

2020 Dio salvi la Regina, regia Andr s A. Maldonado - Amazon Prime

2016 Tiramis , regia Fabio De Luigi - Colorado Film

2013 Selezione Personale, regia Lucio Lepri 50h Film Festival

### **FICTION**

2022 Doc. Nelle tue mani - 2<sup>a</sup> Stagione, regia B. Catena, G. Martelli - Rai Uno RaiPlay

2019 Il Paradiso delle Signore - 3<sup>a</sup> Stagione, regia Monica Vullo - Rai Uno RaiPlay

2018 Colloqui per sbaglio, regia Livia Millerami - Linfa Production

2010 New Tricks - Season 8, regia Roy Mitchel - BBC One (UK)

2008 Trebisonda - 2<sup>a</sup> Stagione, regia Alfredo Franco - Rai Tre

2007 Trebisonda - 1<sup>a</sup> Stagione, regia Alfredo Franco - Rai Tre

### **TEATRO**

2024 Trappola per Topi, regia Marco Belocchi - Teatro Marconi (Rm)

2018 La Moda dei Suicidi, regia Linda Di Pietro - Location Solco Srl (Rm)

2017 Citizen X, regia Manuela Rossetti - Teatro Argot Studio (Rm)

2015 L'Opera da Tre Soldi, regia Tosca e Massimo Venturiello - Teatro Italia (Rm)

2013 La Notte del 16 Gennaio, regia Enzo Garinei - Teatro Ghione (Rm)

2008 A Winter's Tale, regia Peter Clough - Teatro Filodrammatici (Mi)

2006 Don Juan, regia Bruno Fornasari - Teatro Filodrammatici (Mi)

2006 La Locandiera, regia Nicolaj Karpov - Teatro Filodrammatici (Mi)

2004 Oresteia, regia Adriana Innocenti - Teatro Alfieri (To)

2004 Ippolito, regia Massimo Scaglione - Teatro Alfieri (To)

### **PUBBLICITA'**

2024 Verisure Ghostbusters, regia Fabrizio Stramazzo - Reti Nazionali/Web  
2023 Saint Regis Hotel 8 1/2, Unfollow Advertising - Web/Social  
2018 Udisens, regia Giulia Marcialis - Reti Nazionali/Web  
2016 Save The Children, regia Mario Di Fabio - Reti Nazionali/Web  
2016 Ford, regia Damiano Daresta - Web  
2015 Esso Servitissimo, regia Ross Saunders - Reti Nazionali/Web  
2012 Peroni La Dolce Vita, regia Ian Cassie - Emittenti europee

### **DOPPIAGGIO**

2019 Donna e Ottocento (Educational) Arte Film Cinematografia - Web  
2018 Wind (Spot), regia Michela Fornari - Web  
2014 Mottura Serramenti (Spot), regia Francesco Ancella - Cinema Nazionali  
2010 Voyager. Giornata della Memoria, regia Pierpaolo Cattedra - Rai Due

### **REGIA**

2022 L'arte di sopravvivere, traduzione e lettura scenica - Spazio Letterario Lilith (Rm)  
2016 W. Shakespeare's Timon of Athens, traduzione e direzione workshop - Teatro IF (Rm)  
2014 Collage, testo e regia - Teatro Stanze Segrete (Rm)  
2012 Quattro volte Ligeia morì, testo e regia - Teatro Garage (Ge)

### **PRODUZIONI MUSICALI**

2022 InPro, ft. Alex Refice - Singolo, Sony Music Entertainment Italy  
2019 Frozen - Musical, Teatro dei Contrari, regia Gianluca Delle Fontane  
2016 Fanteim Dark Classic - Recital, direttore Maestro Ciro Petraroli, Auditorium P.D.M.  
2016 Serenate su Brumidi - Recital, in terzetto con Tosca, Zètema - Teatro Villa Torlonia  
2013 L'Opera da tre soldi, regia Massimo Venturiello, supervisione Tosca - Teatro Italia  
2012 There's A Man, Album inedito prodotto da Enzo Donnamaria

### **WORKSHOP**

European School of Acting Ed. XXIII, dir. Peter Clough (Guildhall School of Music and Drama)  
Biomeccanica Teatrale, dir. Nicolaj Karpov (GITIS Mosca)  
Seminario su Thomas Bernhard, dir. Michele De Vita Conti  
Workshop su King Lear, dir. Daniele Salvo  
Corso Professionale di doppiaggio, dir. Teo Bellia (MagmaLab)

-

2016 Premio Internaz. Letteratura Spoleto Festival Art per testo e regia commedia "Collage"  
2013 Vincitore 50h Film Festival 2013 cortometraggio "Selezione Personale"