

# Caremoli

## Anna Cristina

ROMA Tel. 06.3296490

fax 06.3296872

Web: [www.cristinacaremoli.com](http://www.cristinacaremoli.com)

E-mail [info@cristinacaremoli.it](mailto:info@cristinacaremoli.it)

# Emanuela Mulè

Attrice

Nata Palermo il 31 gennaio 1975

Link showreel <https://youtu.be/PWODTAQyTgA>

Istruzione **Laurea in Lingue e Letterature Straniere**

Lingue straniere **Inglese e spagnolo**

## FORMAZIONE

- Corso di recitazione cinematografica con la 'Tecnica Chubbuck' di Hollywood, presso l'HT STUDIO DE SANTIS di Roma, diretto da Patrizia de Santis
- Masterclass di Recitazione e Doppiaggio diretto da Pino Insegno
- **Selezionata per stage per attori su V. Brancati diretto da Lina Wertmuller-TaorminaArte**
- **Master class di Bernard Hiller –Roma**
- **Seminario "La maschera l'anima e il volto" condotto da Massimo Zordan (attore e fondatore della comp. Čajka diretta da Francesco Origo)**
- **Seminario "LEGGEREZZA in teatro" condotto da Ted Keijser (regista, autore, attore olandese, pedagogo alla scuola di Lequoc)**
- Seminario "Un percorso sull'attore" condotto da Nicola Napoli (regista e fondatore di Casa Babylon)
- Seminario "Fogge in movimento" condotto da Roberta Barraja (costumista e scenografa)
- Laboratorio su Stanislavskij e il teatro russo contemporaneo, condotto da Y. Kordonskij
- Workshop di Arte Teatro Terapia: "Dal silenzio al gesto all'espressione", "Poetry Therapy", "Persona, maschera, personaggio e...ritorno" condotti da M. Rosati Hansen
- **Laboratorio cinematografico, presso la START FILM, diretto da E. Termine**
- **Laboratorio teatrale di Anne Dennis su "Il mimo di E..Decroux"**
- **Corso propedeutico teatrale Teatro Cristal Palermo (Recitazione: Mario Pupella, dizione: Rinaldo Clementi, mimo Cocò Gulotta)**

## TELEVISIONE

- **SQUADRA ANTIMAFIA 3 - regia di Beniamino Catena - ruolo: istitutrice**
- **HO SPOSATO UNO SBIRRO 2 – regia Andrea Barzini - ep. Il pentito - ruolo: protagonista**
- **LA BARONESSA DI CARINI, regia di U. Marino, Rai Fiction - ruolo: Cristina**
- **SOTTOVOCE - intervista condotta da Gigi Marzullo**
- **CINEMATOGRAFO - intervista condotta da Gigi Marzullo**
- **Spot sul bullismo regia di S.Lianza, direttore della fotografia Vladan Radovich (protagonista)**
- **SPOT UNICREDIT con Ornella Muti regia di Carlo Sigon**
- **SPOT GRAN SOLEIL FERRERO regia di Ago Panini (coprotagonista)**

## CINEMA

- **IL TRADITORE** - regia Marco Bellocchio - ruolo : sorella Tommaso Buscetta
- **UNA SIGNORINA CON SESAMO** - film breve di G. Moschella, fotografia di D. Cipri - ruolo: coprotagonista
- **U VATTIU-** film breve di G. Moschella – ruolo:coprotagonista- Semifinalista Los Angeles Cinefest, Second Asia International Youth Shortfilm, Festival Cinemator, MedFF
- **FUORI DAL CORO**, film opera prima di Sergio Misuraca – ruolo: coprotagonista
- **LA MOGLIE SOLA**, film breve di Giuseppe Moschella- ruolo:protagonista- finalista Sciacca Film Fest 2015, Cerano Film Festival Internazionale Cortometraggi, iPhone Film, Festival (Beverly Hills) e African Smartphone International Film Festival
- **LA SICILIANA RIBELLE** di Marco Amenta - ruolo: dott.ssa Parsi, Pubblico Ministero
- **L'AVVOLTOIO-** film breve di Giuseppe Moschella-ruolo: protagonista- Menzione e Certificato di merito al CHICAGO INTERNATIONAL FILM FESTIVAL 2007, finalista al Salento Finibus Terrae, Epizephiry International Film Festival, CinemadaMARE, Premio al CortoFiction di Chianciano Terme 2008, XII Premio Rocco Chinnici
- **ALLA LUCE DEL SOLE**, regia di Roberto Faenza - ruolo:giornalista
- **LE VOLCAN** - regia di Manuel Pradal, con Asia Argento, Harvey Keitel - ruolo: suora

## TEATRO

- **NOI DIVISO DUE-** commedia di G. Moschella e E. M. Ponte -coprotagonista
- **LA SERIA LA CIVILE E LA PAZZA** - testo e regia di Giuseppe Moschella - coprotagonista
- **ONE MAN AND ONE WOMAN SHOW** di G. Moschella - coprotagonista
- **YELLOWJAZZ** di G. Moschella, idea progetto artistico E. Mulè con Pat Starke (voce), Diego Spitaleri (piano) - Fondazione The Brass Group - coprotagonista
- **LIOLA'** – regia di Giovanni Sposito - ruolo: Mita
- **RUMORI FUORI SCENA** di Michael Frayne- regia di Antonio Silvia- ruolo: Vicky
- **PER UN PUGNO DI...MOSCHELLA&MULE'** di G. Moschella, cabaret d'autore - Sciacca Film Festival
- **I LIMONI DI CATERINA** di G. Moschella - reading per “Donne e Migranti, Frank Capra e il sogno americano”- Bisacquino
- **PECCATO PROPRIO OGGI CHE AVEVO UNA BUONA CERA-** spettacolo metropolitano di G. Moschella - coprotagonista
- **NOIR ROOM** di G. Moschella, idea progetto artistico Emanuela Mulè
- **DONNE DI RAME** di Emanuela Mulè
- **A QUALCUNO PIACE MOSCHELLA&MULE' - sFORMATo di riso** ”di Moschella&Mulè
- **UNA DOMENICA NEL PALONE** di Moschella&Mulè –Teatro Biondo, Palermo
- **LA GATTA SUL POST CHE SCOTT@**” - commedia musicale “fucsia” di G. Moschella - coprotagonista
- **GIALLOVEDI'**, format teatrale sul giallo di Moschella&Mulè
- **Monologo tratto da “L’ALTRO FIGLIO** di Pirandello - Pirandello Stable Festival
- **NEL SALOTTO DI TOMASI...TRA DOLCI REMINISCENZE E SOGNI CONDIVISI-** regia di Cocò Gulotta - Premio Tomasi di Lampedusa -coprotagonista
- **HOT...TANTO CALDO A PALERMO-** cabaret d’autore di G. Moschella-Teatro dei Satiri
- **SOFFRITTO PERFETTO-** teatro ironico d’autore-di G. Moschella-Teatro Testaccio RM - coprotagonista
- **POESIE DI CACCIATORE** -Rassegna Liriche del Caffè, direzione artistica Mario Modestini- ARS-Palazzo dei Normanni, Palermo
- **SCARAFAGGI/BEATLES-**stand up comedy- di G. Moschella- Teatro Zelig, Teatro del Sale, Firenze, Teatro L’Arciliuto, Teatro Testaccio di Roma, Taormina Arte 2009
- **FERRAGOSTO...CALDI PIZZINI-** commedia noir di G. Moschella -TAOARTE - coprotagonista
- **Selezionata** alla IV edizione del Festival Monologhiamo di Milano

- **IL TACCHINO DELL'HAREM**-concerto teatrale afrodisiaco di G. Moschella - Teatro Metropolitan, Palermo, Teatro Arciliuto, Roma – coprotagonista (attrice e cantante)
- **NON SI SA COME** di L. Pirandello, regia Maria Amato - luci Daniele Ciprì - ruolo: Bice Daddi
- **ANDY E NORMAN** di Neil Simon- regia di Pippo Spicuzza -ruolo: Sophie Ross
- **SIMPOSIO** di Platone - ruolo: Diotima

#### PREMI

- **Premio Solunto-Filangeri**
- **Premio Pergamene Pirandello 2012**
- **31° EFEBO D'ORO** (con marco Bellocchio e Daniele Ciprì)
- **Premio al Festival CortoFiction di Chianciano Terme '08** per l'interpretazione in **“L'avvoltoio “** di Giuseppe Moschella

#### SPEAKERING

- SPOT FASTWEB Nuovo Mobile 4G 2017
- Corsi aziendali e e-learning
- Video promozione web “Soul Contact massage”, Armonica Film
- Spot radiofonici

#### PUBBLICAZIONI

Nel 2016 è stato pubblicato **ha pubblicato “f.c. FUORI CAMPO”**, suo libro di poesie con la prefazione di **Roberto Cotroneo** (un suo componimento è stato musicato dal compositore e direttore d'orchestra **Angelo Inglese** che lo ha eseguito in prima mondiale presso il Nae Leonard Musical Theatre di Galati, Romania)